



BOLETÍN INFORMATIVO

DE LA ASOCIACIÓN DE JUBILADOS, PENSIONISTAS Y PREJUBILADOS DE CAJA DUERO

Número 21

Enero 2006



Patio de operaciones. Oficina Principal en Salamanca. c/ Espoz y Mina. Año 1940

Edita: Asociación de Jubilados, Pensionistas y Prejubilados de Caja Duero
(C.I.F. G-42.015.479)
Pasaje de la Caja de Ahorros, nº 15-3º Derecha
Telf. y Fax: 923 21 49 82 (contestador)
e-mail: asojubiduro@arraquies.es

Portada: Patio de Operaciones. Oficina Principal de Salamanca. Espoz y Mina. Año 1940

Coordina: Manuel Prieto de la Fuente

Imprime: Gráficas Valle, S.L.

Colaboraciones:

Guadalupe García de Dios
Argimiro Rodríguez Martín
Argimiro Salvador Ullán
Emilio Alonso Fagúndez
Emilio Iglesias Ortega
Enrique Jiménez Corrales
Francisco Barbero Salinero
Francisco J. Martín Hernández
Francisco J. Sesma Ballesta
Gloria Martín López
Manuel Prieto de la Fuente
Rafael Villarón Sánchez
Valeriano Hernández Hernández

La Redacción no se responsabiliza de las opiniones manifestadas en los artículos que se publican, recyando exclusivamente en los firmantes de los mismos.



Pasadas las fiestas navideñas quiero desearos todo lo mejor para el año nuevo 2006, sobre todo paz, cariño y salud para disfrutar de la vida junto a nuestros amigos y seres más queridos, a la vez que daros la enhorabuena por la gran participación que ha habido en las cenas o comidas de confraternidad, celebradas con motivo de la Navidad en las distintas provincias; cuyo número de asistentes se ha incrementado habiendo alcanzado la cifra de participación de 298 compañeros.

En el número anterior de la revista os invitaba a participar en la creación de la "O N G" de nuestra asociación, por lo que quiero agradecer la grata acogida a los 11 voluntarios de Salamanca, 1 de Cáceres y 1 de Soria por su disposición y entrega, ya que creo que entre todos podemos hacernos la vida más agradable, y ayudarnos en determinados momentos de nuestras vidas en los que estemos necesitados de compañía o asesoramiento. Por eso, os animo a que os apuntéis, que seamos solidarios, pues creo que merece la pena dedicar un poco de nuestro tiempo libre a los demás, por lo que os esperamos, y de forma especial, a compañeros y esposas de las provincias en las que no hay aun ningún voluntario, gracias.

Como todos ya conocéis, el presente año 2006 se cumple el 125 Aniversario del nacimiento de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, año en el que D. Isidoro García Barrado supo ilusionar a un grupo de 90 salmantinos para que contribuyeran a crear dicha institución, dadas las grandes necesidades económicas y sociales de la época, lo cual contribuiría al desarrollo de la sociedad salmantina.

Con motivo del centenario de la Caja y para su conmemoración, a lo largo del año 2006 se va a desarrollar un programa de actividades que se iniciaron el pasado el 3 de enero con la inauguración oficial del "125 Aniversario de la Caja" en el Centro de Artes Escénicas de Salamanca y que además, recogerá exposiciones, publicaciones, conciertos, foros, reuniones y una convención en Salamanca de consejeros, empleados y jubilados de la Caja que será a finales del mes de septiembre, por lo que ruego reservéis dicha fecha en vuestras agendas para poder asistir, ya que espero será un día muy entrañable para todos nosotros.

Entre las exposiciones que presentará la Caja, como siempre de gran categoría por la calidad de sus cuadros, habrá una "muy especial", en el mes de octubre, ya que recogerá obras de: pintura, escultura, dibujo, etc..realizadas por los jubilados o empleados de la Caja, que espero tenga una buena respuesta, ya que la hemos solicitado desde nuestra asociación respondiendo a las inquietudes de nuestros asociados, y que ha sido muy bien acogida desde la Caja.

Quiero anticiparos que en la próxima Asamblea General de nuestra asociación se propondrá, conforme establece el reglamento de elecciones para cubrir los cargos directivos de la Junta, la convocatoria de elecciones para cubrir los cargos de presidencia y vocales de Salamanca, Valladolid, Avila, Zamora y Soria, al haber cumplido el plazo para el que fuimos nombrados, motivo por el que quiero animaros a presentar la candidatura para dichas elecciones y así poder participar de forma directa incorporando nuevas iniciativas.

Para terminar, quiero dar la bienvenida a los 14 nuevos asociados que se han incorporado el pasado año y desearos a los 294 socios de nuestra asociación un feliz año 2006.

GUADALUPE GARCÍA DE DIOS

Presidenta

Sumario

- Presentación Pág. 2
- Celebración de la Navidad Págs. 3-4
- Crónicas Viajeras Págs. 5-9
- Navidad de los Asociados Págs. 10-15
- Colaboraciones Págs. 16-19

CELEBRANDO LA NAVIDAD

Como ya nos tiene acostumbrados, Caja Duero, nos ofrece todos los años por Navidad, alguna sorpresa que ilumine y le dé aún más belleza a la fachada del Palacio de Gracigrande, sede de la Oficina Principal en Salamanca.

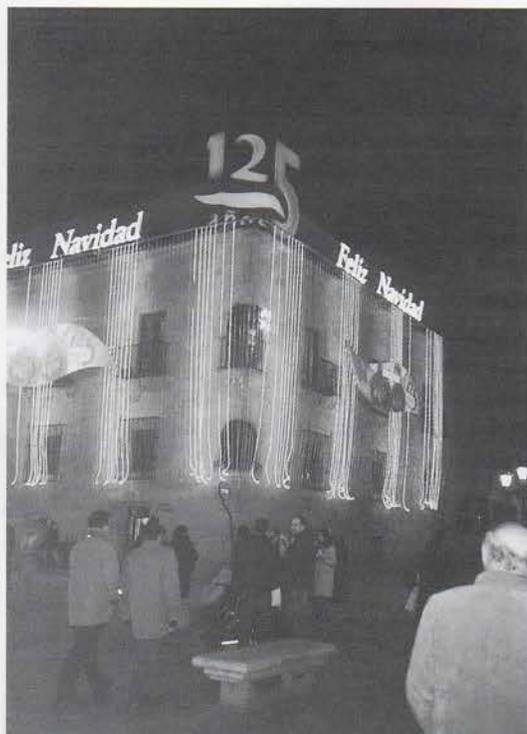
Este año y en vísperas del comienzo de la celebración del 125 Aniversario de la Fundación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, nos ha sorprendido iluminando la fachada, con una "cascada" de luz, que bien podría ser el prelude de lo que nos espera en las celebraciones del año 2006.

Actividades para conmemorar dicho Aniversario que se irán desgranando a lo largo de todo el año de tipo cultural y también de acercamiento de personas, que tendrán su expresión, en exposiciones, ciclos de debate, publicaciones, encuentros de empleados, consejeros y jubilados y haciendo también incapié en especiales ofertas de productos financieros a los clientes de la Caja.

Todo ello como recordatorio a **Isidoro García Barrado**, que hace 125 años supo entusiasmar a un grupo de 90 personas en torno a la necesidad de crear una Caja de Ahorros y Monte de Piedad salmantina, y vaya sí lo consiguió.

MANUEL PRIETO DE LA FUENTE

Fotos: Emilio Iglesias Ortega



ACTIVIDADES SOCIALES

ACTIVIDADES SOCIALES DE OCTUBRE DE 2005 A SEPTIEMBRE DE 2006

ACTIVIDADES SOCIALES

Como estaba previsto, el pasado mes de noviembre se iniciaron las diferentes Actividades Sociales programadas para el ejercicio 2005/06, siendo su contenido el que se detalla a continuación:

RECREATIVAS

En estas actividades participan los asociados/as y cónyuges inscritos para las competiciones de MUS, TUTE, DOMINÓ y HAND REMY.

Con la llegada de las fiestas navideñas, las competiciones citadas anteriormente han sido suspendidas, estando prevista su reanudación para la segunda quincena del mes de enero.

Finalizada la fase provincial, se jugará la final interprovincial con la participación de los clasificados en dos ó mas provincias, de acuerdo con las normas que fueron establecidas en su momento.

DEPORTIVAS

Se incluyen en esta actividad la práctica de CICLISMO y SENDERISMO.

FRANCISCO BARBERO SALINERO - *Vocal de actividades*



Con motivo de esta celebración, quiero traer a las páginas de ésta revista, los dos Decálogos, uno "higiénico" y otro "económico", que nuestra Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca insertaba en las "guardas" de las cartillas de ahorro hacia 1920, y cuya reseña aparecía en el libro conmemorativo del Centenario de la Caja en 1981.

LOS DIEZ CONSEJOS HIGIÉNICOS

- 1.º No hagas uso de las bebidas alcohólicas. El alcohol excita, pero no fortifica. Quien se entrega al alcohol se expone y expone a su descendencia a los mayores peligros.
- 2.º Cuida escrupulosamente de limpiar y cepillar tus dientes y tus uñas, donde se esconden los microbios de grandes enfermedades.
- 3.º No fumes. El tabaco y el alcohol acortan la vida.
- 4.º Acuéstate temprano y levántate temprano. «El acostarse temprano y levantarse temprano, dicen los ingleses, hace al hombre saludable, rico y sabio.»
- 5.º Descansa de tu trabajo. Con el descanso se recrean las fuerzas. Si abusas de tus energías llegarás al dolor físico, y el placer de trabajar se trocará en la repugnancia y el descontento por tu obra.
- 6.º Pasea a diario, con bueno o mal tiempo. El paseo y los juegos físicos te devolverán, si lo has perdido, el buen humor. «Para no consultar al médico, no consultar al tiempo.»
- 7.º Procura respirar aire puro y duerme por las noches con las ventanas de tu cuarto entreabiertas. «Más se nutre el hombre por el pulmón que por el estómago.»
- 8.º Haz dormitorio de la mejor habitación de tu casa y de la más ventilada. «En la cama se pasa el tercio de la vida.»
- 9.º Come despacio y mastica bien. «Boca sin dientes es como molino sin piedra.» «En la oficina del estómago se fragua la salud del cuerpo.»
- 10.º Evita todos los excesos.

LOS DIEZ CONSEJOS ECONÓMICOS

- 1.º Sé económico. La economía no consiste en no hacer gasto ninguno, sino en no hacer ningún gasto inútil.
- 2.º Domina tus deseos y, por lo tanto, tus gastos. El deseo que se satisface acaba por ser una pasión, y la pasión no se para ante nada, ni siquiera ante la enfermedad y la muerte.
- 3.º No aplaces a mañana lo que puedas hacer hoy; ahora desde ahora mismo; ahorra inmediatamente. El fruto de tu ahorro depende del tiempo que esté en la Caja de Ahorros tu dinero. Y el tiempo que pierdes vale más que el oro, porque es tu vida. «Quien pierde la mañana, pierde el día; quien pierde la juventud, pierde la vida.»
- 4.º Ahorra todos los días. Así llegarás a formar el hábito de dominarte en todas tus empresas. «En las cosas pequeñas se educa la voluntad para las cosas grandes.»
- 5.º Aléjate del juego, la bebida, el tabaco y la ostentación, porque así te aproximas a ser rico espiritual y físicamente.
- 6.º Evita las compras innecesariamente caras, como la compra al fiado o las que se hacen sin informarse de la situación del mercado cuando el comprador se deja llevar de la pereza o del capricho.
- 7.º Aunque tu ahorro sea pequeño, estímalo en todo lo que vale: has practicado la virtud y bien sabes que la mejor recompensa de una buena acción es haberla efectuado.
- 8.º Ama a tu país y contribuye a su prosperidad. Sin una capitalización importante no hay un país adelantado; sin un gran número de personas ahorrativas no hay capitalización.
- 9.º Si sientes la necesidad de ser pródigo, no lo seas jamás con tu dinero ni con tu salud; dedícate a la prodigalidad de la virtud, del heroísmo y del estudio.
- 10.º Todos podeis ahorrar. Las madres de familia, con un buen orden; los menores, siguiendo los consejos y el ejemplo de los padres; los que no tienen más renta que su trabajo, aprendiendo a no gastar inútilmente; los que viven del capital, alejándose del lujo; los que se dedican a empresas, separando todos los años, y sobre todo en los buenos, una parte de las ganancias para estar prevenido en los malos y para mejorar la producción. Todos tienen alguna vez ingresos extraordinarios que se prestan bien a pensar en un buen empleo.

MANUEL PRIETO DE LA FUENTE

CRÓNICAS VIAJERAS

VIAJE AL PAIS VASCO-EUSKAL HERRIA

Como prólogo a este, espero, breve comentario, en primer lugar una cordial felicitación a nuestro coordinador de viajes por esta gratísima sorpresa que nos deparó de viajar al País Vasco. Pero para que no "engorde de satisfacción", a ver si con más frecuencia "nos acostumbra" a estas sorpresas.

La hora de salida de Salamanca fue las 7 de la mañana (en este tiempo, primeros de octubre, aún se puede madrugar a estas horas).

A la hora señalada ya estábamos todos los salmantinos viajeros concentrados en el lugar señalado. Abrazos, congratulaciones, etc. Etc., las acostumbradas en estos casos sobre todo entre amigos que hacía tiempo que no se veían

Como quiera que el autocar se demoró unos minutos en llegar, pronto se difundió entre los viajeros la especie "procedente de no sé qué mente calenturienta" de que llevábamos a bordo un "terrorista" (íbamos a Euskadi). Había que ver las miradas desconfiadas de soslayo, los cuchicheos disimulados,hasta que la especie incidió en una persona.

¡Qué error! ¡Qué inmenso error! La tal persona resultó ser un "buenazo", tan bueno que, no lo dudo, si Abraham lo hubiera presentado a Yavé, en vez de los diez justos requeridos, éste hubiera perdonado a Sodoma y Gomorra.

Aliviados ya de tal temor partimos hacia Vasconia. En el lugar convenido recogimos a los compañeros de Valladolid, entre inmensas muestras de alegría. Y ya todos al completo, carretera y...

Llegada a Bilbao.

Obligado era el recuerdo de nuestro egregio vasco-salmantino-español. (Todos los VERSOS entrecomillados son de don Miguel de Unamuno y Jugo).

"Vives en mí, Bilbao de mis ensueños,
/sufres en mí, mi villa tormentosa, /tú me hiciste
en tu fragua de dolores/ y de ansias ávidas".

Porque una cosa es visitar Bilbao en plan turista y otra en comisión de trabajo.

Monumento al Sagrado Corazón en la Plaza Mayor; algún chistoso avisado, viéndolo tan dorado, preguntó si era de oro, y algún incauto, admirador de Vasconia, se tragó que era de oro.



Recorrido panorámico por las orillas del Nervión, sus puentes, de San Antón, La Salve, "son, mi Bilbao, tu corazón los puentes;/ ... es donde se te abre/ de montaña a montaña/ más ancho el cielo/", admirando la transformación que ha tenido la ría, convertida de un lugar sucio, por las instalaciones industriales, en espacio luminoso de ocio; contemplando los monumentos rehabilitados como la Universidad de Deusto, o las suaves laderas del Artxanda.

Cantaba Unamuno al Nervión "¡Ay, mi triste Nervión, preso entre muros, / pobre arteria de enfermo;... ¡Quién me diera/ ver tu niñez, Nervión, ver estos campos/ cuando no era villa, cual Dios los hizo!".

Estoy seguro que, si ahora contemplara Unamuno estas vistas, aunque aún podría decir "cortáronnos el curso, río mío, /no apresaron entre recios muros", sin embargo no añoraría la verdura de la orilla, el jugueteo por el valle, como antaño; no diría "mi pueblo me es extraño /mi Bilbao ya no existe" y "Hoy me paseo triste".

Subimos, pero no nos detuvimos, sino que la rodeamos, la Basílica de Nuestra Señora de Begoña, y continuamos hasta una plataforma de la Artxanda. Desde allí contemplamos, la mañana era luminosa y cálida, el gran Bilbao que se mostraba a nuestros pies, bajo las onduladas y verdes sierras, como soñoliento entre la difusa bruma. "¡Oh, mi Vizcaya marina / tierra montañesa,/ besan al cielo tus cumbres/ y el mar te besa!". Mientras nos dábamos un confortable paseo, la guía nos explicó —a los mayores que un día vibramos a los nombres de Zarra,



En el viaje al País Vasco.
Feliz aniversario para Juan e Inés de Valladolid.



lamerla", Basílica del Señor Santiago, donde "entré llevando lacerado el pecho", "aquí soñé de niño, aquí su imagen/ debajo de la imagen de la Virgen/ me alumbró el corazón..." Y, finalmente, el Museo Guggenheim: foto de familia teniendo como fondo "el perrito".

De todos, más o menos conocido, su conjunto, joya del arte contemporáneo, se integra plenamente en la estructura urbana de la ciudad. Su textura de escamas de titanio, y el movimiento de sus paredes onduladas nos recuerda al mar, a un pez o un barco. La fuente de fuego y el estanque donde ésta se encuentra nos hablan del pasado industrial y de la importancia que el mar ha tenido para Bilbao. Interiormente el Museo es un prodigio de luz y equilibrio: se diría que se sostiene etéreamente en las ondas luminosas que penetran por sus muros, cortinas de vidrio que dotan de transparencia a todo el edificio.

Interiormente nos paseamos y visitamos, entre otras, las siete esculturas de forma ondulada, sutiles y voluminosas, que integran "la materia del tiempo".

Para descansar de esta ajetreada jornada nos retiramos a Portugalete.

Allí teníamos reservada habitación en el hotel, excelente, Puente Colgante, cabe el Puente homónimo, también conocido como "Puente de Bizkaia" primera construcción mundial en este tipo de puentes transbordadores.

Fue emocionante contemplar, en el atardecer y a contraluz, este metálico Puente. Algunos no resistieron la tentación de usar el transbordador –ignorando que también se podía pasar a pie por la parte superior- y se fueron a visitar Portugalete y degustar unos riquísimos y elaborados "pintxos" regados con txakolis. Antes de acostarnos, callejear para ver la iglesia de Santa María y el Monumento a Víctor Chávarri.

Verdaderamente constituyen este Gran Bilbao, unidos por su ría –Erandio, Barakaldo, Getxo, Portugalete, Santurzi-, como parte de un todo que trabajan, celebran y viven entrelazados.

A la mañana siguiente, descansados, nos despedimos de Bilbao. Aunque nos dirigiáramos a San Sebastián –Donostia-, no por ello dejamos de recordar los versos de Unamuno: "Madre Vizcaya, voy desde tus brazos/ verdes, jugosos, a Castilla enjuta/ donde fieles me aguardan los abrazos/ de costumbre.....", y también "Es Vizcaya en Castilla mi consuelo/ y añoro en mi Vizcaya a mi Castilla;/".

Aun cuando usamos la autopista, pudimos recrearnos en los voluptuosos valles del interior de Vizcaya y Guipúzcoa al pasar las industriosas localidades como Galdakao, Amorebieta, Zaldívar, Ermua, Eibar. En ésta cogimos la carretera nacional y después de pasar Elgoibar, por fin llegamos al mar: Deba, Zumaya, Zarautz, ... Donostia.

Nos recibió Donostia con un luminoso y claro día.

Así pudimos gozar, con la subida al monte Igeldo, vista panorámica de singular belleza, de esta hermosa ciudad.

Desde la altura del Igeldo era reconfortador y relajante contemplar la bahía de La Concha, Isla de santa Clara, el monte Urgull (que nos ocultaba la playa de Gros) y "el Peine del Viento", de Eduardo Chillida.



Panizo, Gainza y más— dónde estaba la otra catedral, la catedral por antonomasia, no esos otros ..., y también, a quién le preguntó, lo que era el cinturón de hierro de Bilbao.

Almuerzo, casi diría que pantagruélico, del cual no me resisto a citar el primer plato: "Puré de alubias rojas con desmigado de morcilla, chorizo y Berza": para chuparse los dedos y, encima, se podía repetir. Hay que ver lo que aguantan algunos.

Después, para bajar la comida, visita a pie por el Casco Viejo: las Siete Calles, Gran Vía, Plaza Nueva, "fría y uniforme/ cuadrado patio de que el arte escapa", Arenal, Teatro Arriaga, nos explicó la guía el metro de Bilbao, de Normam Foster, y sus fosteritos armoniosamente encuadrados en el entorno artístico de Bilbao, Puente de la iglesia de San Antón, primigenio puerto natural de Bilbao, a siete kilómetros de la desembocadura, "lengua de mar que subes por el valle/ a la Villa los pies hasta

Desde la cima del Igeldo a nuestra derecha se nos mostró San Sebastián, etéreo y como en un sueño, tenuemente velado por la leve bruma; a la izquierda, tranquilo y majestuoso, abierto el azul mar Cantábrico.

Nuestra guía fue exponiéndonos la geografía y la historia donostiarra, que escuchábamos atentamente, siéndonos fácil comprender sus efemérides y vicisitudes históricas. También nos explicó la topografía urbanística, señalándonos los barrios y monumentos más singulares que después iríamos a recorrer a pie o en visita panorámica en autobús: el barrio de Miraconcha y el Palacio de Miramar, Amara Viejo, Amara Berri, donde se ubican las dependencias de la Universidad del País Vasco y el Centro de Estudios Universitarios y Técnicos de Guipúzcoa, la Ciudad deportiva de Anoeta, el Palacio de Ayete, el parque de Cristina Enea y los puentes de María Cristina y Zurriola, y el Kursaal.

A pie o en autocar recorrimos la ciudad.

Es Donostia una ciudad luminosa y clara; a diferencia de Bilbao, como diría un arquitecto, es una ciudad terminada. Admiramos sus calles y sus numerosos edificios, en armoniosos conjuntos, -las disonancias son pocas y pasan desapercibidas, de estilo modernista, luciendo lujosas balconadas, con hermosas rejerías, ventanales de cristalerías de colores, muros con primorosos esgrafiados.

Al pasar por el Palacio de Miramar, cabe el Paseo de la Concha, nos explicó algún que otro desafuero urbanístico. Parsimonioso circulaba el autocar para que pudiéramos degustar tanta belleza; llegamos y paramos frente al Ayuntamiento, edificio de los más bellos de España, arquitectura del siglo XIX, construido en el solar del antiguo Gran Casino; poco después el plato fuerte, que nos dejó boquiabiertos, de la fachada neoplateresca del Teatro Victoria Eugenia y el Hotel María Cristina, cuyo cálido lujo ha sido gozado por muchos/as VIP, glamour a gogó (bueno, de esto mejor ni pensarlo) y el bellissimo puente homónimo.

Subimos en autocar hasta el Palacio de Ayete -de bravas resonancias- recorriendo a pie el parque tupido de lujuriosa vegetación y varios estanques, en el que se hallan ejemplares de un árbol, de origen japonés, llamado Ginkgo-biloba, de numerosas propiedades curativas, un fósil botánico, recogiendo algunos varias semillas con ánimo de plantarlas, a ver si por casualidad...

También a pie visitamos la Catedral del Buen Pastor, neogótica; la Basílica de Santa María del Coro, con portada de estilo rococó, flanqueada por dos torres y en su interior tres excelentes altares de estilo barroco. Desde ésta, a la vecina iglesia de San Vicente, contemplando los restos de las recias murallas donostiarra y luego al Museo de San Telmo, en el que tuvimos ocasión de contemplar y deleitarnos con las pinturas, en varias salas, de pintores como El Greco, Velázquez, Sánchez Coello, Sorolla, Haes, etc., la planta donde se ubica la colección de etnografía vasca, y sobre todo, la sala dedicada al pintor Zuloaga, tan vasco y tan castellano, que nos hizo recordar nuestra tierra con sus muchos cuadros de toros, torerillos de pueblo y, especialmente, vistas de Segovia; en la planta baja, la capilla, cuyas paredes están decoradas a base de barnices coloreados, sobre un fondo metálico, que representan temas de la vida y de la historia de Guipúzcoa: sus hombres, sus actividades tradicionales, sus hechos de armas y sus creencias, obra de José María Sert.

Por el puente de la Zurriola fuimos a la playa-explanada de Gros. Allí pudimos contemplar el Kursaal -del cual tanto habíamos oído hablar- proyectado por Rafael Moneo, que ha supuesto el resurgimiento de este barrio de Gros, con motivo del Festival Internacional de Cine, donde éste tiene su sede, y la espaciosa playa de Gros, santuario de los surfistas, donde también está permitido hacer nudismo (pero nosotros no vimos nada).

Como quiera que entre medias ya habíamos tenido el almuerzo -por cierto opíparo en el Restaurante Araeta- en la próxima Alameda del Boulevard, cogimos el autocar que nos llevaría a Vitoria-Gasteiz.

Llegados a Vitoria nos hospedamos en el Hotel General Alava. Excelente.

Una vez aseados y relajados del viaje, bajamos a cenar. Nos sirvieron un estupendo menú especial que repuso, no nuestras menguadas fuerzas, sino nuestra necesidad de relajación final. Después, quienes a jugar una pequeña partida, quienes a pasear un poco y otros a descansar, que el día siguiente iba a ser muy duro y teníamos que madrugar.

Efectivamente, así fue. Nos dirigimos a pie al lugar convenido, haciendo algún breve alto para comprar souvenirs, o tomar un café, para hacer tiempo.

La cita de encuentro era en la Plaza de la Virgen Blanca, plaza con viviendas con bonitos miradores. Allí se encuentra el Monumento, explicándonos la guía el significado de sus figuras, que conmemora la Batalla de Vitoria, en la que las tropas francesas de Napoleón fueron vencidas por las alavesas y demás españolas: "Al vuelo del águila corsa/ le quiebra las últimas alas", y expulsadas de España.

De allí casi trepando subimos hasta la parroquia de San Miguel. La vista que



desde aquí se domina es preciosa; pero mucho más la portada, de fines del siglo XIV, cobijada por un pórtico del XVI que muestra, dentro de una hornacina, la imagen amable y policromada de la Virgen Blanca, patrona de la Ciudad; en el interior de la iglesia el retablo mayor obra de Gregorio Fernández.

Peraltada sobre la plaza de la Virgen Blanca, ante la portada de la iglesia, existe una plataforma en la que hay una escultura de bronce de un personaje popular llamado Celedón, cuya historia y bajada del cielo, cuando las fiestas patronales de agosto, sobre las cabezas de los concentrados en la plaza, nos contó nuestra guía.

Ciguos a la iglesia de San Miguel, existe un mirador, que se conoce como los Arquillos, formula magistral adoptada por los arquitectos para salvar el desnivel entre el casco antiguo y el ensanche.

Después, siempre a pie por la configuración de la ciudad, visitar la Plaza de los Fueros, Casa del Cordón, Museo Fournier de Naipes, donde nos detuvimos: singular Museo en el que pudimos disfrutar de la historia de los naipes, y del progreso de las artes gráficas para su confección. Colección de naipes comenzada en 1916 por un hijo de Heraclio Fournier, es ahora la mayor y mejor colección mundial con más de 20.000 ejemplares, constituida a base de adquisiciones y donaciones. Concluida esta visita seguimos a la Muralla Medieval.

Pero Vitoria no es solo monumental. Todos quedamos sorprendidos de la limpieza de sus calles. La guía nos explicó el alto porcentaje que tienen del reciclaje de basuras, motivo por el cual en el año en curso ha sido la única ciudad española invitada por la ONU a San Francisco para firmar la primera "declaración de Ciudades Verdes".

La capital alavesa cuenta con 14 metros cuadrados de zona verde por habitante y un árbol para cada dos vecinos.

Así que la mayoría, cada cual por su cuenta, se fue a conocer y pasear por el Parque de la Florida, en pleno centro de Vitoria. Maravilloso. Tiene árboles centenarios de 95 especies, fuentes, riachuelo, un quiosco de música, que le da un aire romántico al estilo francés: "en la quietud vitoriana/ —la ciudad con la Florida—/ va resbalando la vida/ de la mañana al mañana".

A un paso de este parque el Palacio de Ajuria-Enea, residencia oficial del Lehendakari: no sabemos si por casualidad, pero a todos nos sorprendió la ausencia de toda farfolla oficial, hasta tal punto que hubimos de preguntar si era el tal Palacio. Y luego, al lado, el magnífico Museo de Armería de Alava. Este Museo recoge en sus numerosas vitrinas armas de todo el mundo, civilizaciones y épocas, desde la prehistoria. Especial mención es el capítulo dedicado a la Batalla de Vitoria —en la guerra de la Independencia— cuando el ejército francés fue vencido por el ejército coaligado anglo-hispano-portugués: está ilustrado en su desarrollo de maquetas y diaporamas de los momentos más importantes de la batalla, personajes y armas.

"Vitoria, sosiego, sosiego/ dulce claridad vascongada": había que aprovechar el tiempo hasta la hora de comer: así que ir a degustar los pinchos y a beber vino "aquí no se bebe chacolí, ..., aquí vino", nos dijo un amable paisano, a quien invitamos, que nos "soltó" una serie de ditirambos para dichos caldos, que no reproducimos.

El almuerzo fue en el Restaurante Estíbaliz, en el Monasterio del mismo nombre. El menú, para marear, pero hay que citarlo: entrantes de ensalada de rape con langostinos; piquillos rellenos de setas y gambas; marmitaco y cordero al chilindrón; de postre, goxúa. Es verdad que tuvimos que subir una larga y empinada escalinata pero valió la pena y repusimos fuerzas.

Basílica de Estíbaliz: románica; bella y sobria solidez de sus muros. Y dentro: la imagen sedente-majestad, con el Niño, de Santa María de Estíbaliz ¡Emocionante!

Desde la cima de Estíbaliz deslumbra la Llanada Alavesa: "Dos llanadas, la del cielo/ y la del campo se mejen/ en la lluvia y entretejen/ para el resbalón consuelo".

Creo que fue Eduardo Chillida quien dijo "se ve bien teniendo el ojo lleno de lo que se mira".

No sé a propósito de qué ni con qué motivo dijo esto Chillida. Pero lo que sí es cierto es que basta abrir los ojos para

que el paisaje de Euzcadi, Euzcadi todo, se te meta en el alma, te embriague y cautive desde el primer momento: "tu hondo mar y tus montañas/ llevo yo en mí mismo,/ copa me diste en los cielos/ raíz en el abismo". Así que, al escribir

Por eso, cuando pasado el Condado de Treviño, empezamos a vislumbrar los primeros indicios de la proximidad de la Meseta Castellana, nos sale del alma un morriñoso "agur" y sentimos deseos de decir ¡Gora Euzcadi!

"¡Oh si el verdor casara de mi suelo/ y el mar que canta en su ríscosa orilla/ con el redondo páramo en que el cielo/ ante un sol se abre que desnudo brilla!"

ARGIMIRO SALVADOR ULLÁN



VIAJE A MADRID

El 1 de diciembre, amaneció limpio y soleado. A las 8, los 56 excursionistas, partíamos hacia Madrid que nos recibió con una mañana que parecía mas propia de primavera que de pleno otoño. Fuimos directamente al Palacio Real y comenzamos la visita acompañando "a la carrera" a una guía del Patrimonio Nacional. Accedimos a su interior por la escalera regia accediendo al Salón del Trono donde el pintor veneciano Tiépolo nos deleita con sus pinturas en el techo que representan "La glorificación de la Monarquía Española" y seguimos recorriendo salones hasta completar los veintitrés que están abiertos al público:



Recibidores, comedores, salas de estar, destacando de entre ellos, el Salón Gasparini ornamentado con un rococó desenfundado. Por último llegamos a la Capilla Real con su elegante cúpula y su gran ornamentación barroca. Como anécdota destacaremos que la capilla guarda los restos de San Félix, que murió martir el siglo III a. de C., según nos "ratificó" nuestra guía. Estos restos fueron el tétrico regalo de boda del Papa Pío IX al enlace de Alfonso XII con Mercedes. Dejamos el Palacio para

acudir rápidamente al Museo Lázaro Galdiano donde teníamos concertada visita con una guía, Elena, que era el contrapunto de la anterior, entusiasta de su trabajo y su Museo y minuciosa en todo detalle. Nos hizo una extensa introducción de la vida de D. Lázaro y la justificación de la Fundación, pasando a continuación a presentarnos "minuciosamente" todas las riquísimas colecciones que contiene el Museo: Pinturas, esculturas, vidrios, relojes, porcelanas, muebles, etc., destacando un conjunto de pinturas de la "época negra" de Goya viéndonos en la necesidad de cortar tan amplias y documentadas explicaciones, haciendo promesa de



volver con mas tiempo para deleitarnos por completo con tanta belleza, porque teníamos comprometida hora para la comida a la cual llegamos con harto retraso. El sitio era "La Casa de Salamanca", en la céntrica calle de la Victoria, esquina a la Carrera de San Jerónimo. Nos dieron muy bien de comer y tratados con mucha deferencia y simpatía.

La tarde la dedicamos a recorrer Madrid, especialmente el Madrid de los Austrias: Puerta del Sol, la amplia y armoniosa Plaza Mayor, la Plaza de la Villa, uno de los rincones mas bellos de Madrid, que encierra en él la Casa de la Villa hoy Ayuntamiento, la Torre de los Lujanes y la Casa de Cisneros, recorrimos calles con tipismo: Cava Baja, La Latina, Puerta Cerrada, Mercado de la Cebada, Arenal, Celenque para desembocar delante de unos grande almacenes, siendo ya hora de decir que el día 1 de diciembre Madrid ya disfrutaba de un "ambiente comercial navideño" a tope: Mercado de belenes en la Plaza Mayor, atracciones infantiles, iluminaciones exuberantes. Después de disfrutar de tan agradables paseos y de haber degustado nuestros "cafelitos", todos muy contentos y puntuales cogimos el autocar que nos habría de traer felizmente de vuelta a Salamanca. Hay que repetir las excursiones de un día. Hasta la próxima.

Texto y fotos: EMILIO IGLESIAS





PORQUE DE NUEVO ES NAVIDAD

Fue en la mañana del sábado 17, día frío y soleado, cuando los "compas" de Zamora nos dimos cita para tener un encuentro navideño otro año más. Fue en el atrio de la Catedral, donde el Miércoles Santo se toma juramento a los hermanos de la cofradía del Silencio, no precisamente para mantener silencio, sino para todo lo contrario y poder concentrar el grupo con intención de visitar el museo diocesano.

Iniciamos la visita subiendo por la magnífica escalera de piedra montada al aire, sobresaliente obra de ingeniería, topándonos inevitablemente con los cinco tapices góticos del XVII, que aparecen con todo su esplendor y belleza y por su abigarrada y cromática confección donde la lana y la seda alcanzan verdaderos prodigios de figuras y escenas de las guerras entre griegos y troyanos. No menos esbeltos aparecían otros tres del XVI con otros motivos históricos. También pudimos contemplar la ingente obra de orfebrería de un altar de plata repujada y también la custodia de oro y plata de 1515 que el día del Corpus Christie desfila en el Carro Triunfante.

Ya en la propia Catedral pudimos descubrir el soberbio retablo gótico de Fernando Gallego sobre pasajes bíblicos con sus tablas de pinturas que aparece en la capilla del Cardenal Mella, amén de otras tres capillas de menor valor artístico, como consecuencia de las obras de sustitución del pavimento iniciadas recientemente que impiden visitar todo el recinto. Pero no nos quedamos sin visitar y contemplar con interés el exuberante coro de Juan de Bruselas que alberga en sus dos galerías casi 90 sillares tallados en madera de nogal en los que aparecen las célebres misericordias de motivos burlescos y groseros.

Y por último, contemplamos el cimborrio y perdimos la mirada en su cúpula de corte bizantino festoneado por sus 16 ventanas de arcos de medio punto que la componen, única en su género.

Todo esto nos ocupó algo más de una hora y como la cita para la cosa gastronómica estaba fijada para las 14,30, nos encaminamos tranquilamente en conversación animada hacia el Parador de Turismo, no sin antes hacer una "paradiña" para tomar un aperitivo.

En el restaurante nos encontramos con los compañeros que no habían participado en la visita turística, y una vez allí fuimos tomando posiciones, y nuestras "chicas" se pusieron de acuerdo como casi siempre de juntarse en grupo para poder hablar mejor de sus cosas. Nosotros hicimos lo propio y pudimos disfrutar amigablemente del menú que resultó bastante completo. Al final y al igual que otros años hubo obsequio para las damas a modo de aguinaldo gracias a la generosidad del departamento de la Obra Social de la Caja.

A continuación visitamos el ya tradicional belén artístico que se monta todos los años en la iglesia de la Encarnación de la Diputación Provincial y aprovechamos la salida para hacernos la foto de familia.



Por último nos encaminamos hacia la Plaza Mayor para poder continuar con la sobremesa y cuando la noche iba apareciendo los que tenían que viajar hasta Benavente fueron los primeros en abandonar la agradable reunión, adquiriendo de antemano el compromiso para el próximo año en desplazarnos los de la capital hasta la ciudad de los condes-duques para juntarnos de nuevo, con la esperanza de poder hacerlo todos, presentes y ausentes, marchándonos gratamente reconfortados para nuestras casas, y prometiéndonos buenos deseos para estas fiestas y año nuevo.

EMILIO J. ALONSO
Vocal por Zamora



En el umbral de la Navidad, y como viene siendo tradicional, el pasado día 17 de diciembre, los compañeros de la región de Soria (en número de 53, algo superior al de otros años), hemos celebrado la jornada de convivencia navideña, siguiendo el programa previsto de actos.

A las 13 horas, presidida por nuestro compañero José Sotillos Martínez, celebramos la eucaristía en la Parroquia de San Francisco. Tuvo el celebrante un emocionado recuerdo para quienes nos dejaron y cuyo cariño permanece entre nosotros.

Posteriormente en el Hotel Alfonso VIII, tuvo lugar el acostumbrado almuerzo. Hubo el detalle-regalo de flores a las señoras y, posteriormente, un sorteo de objetos que tuvo a bien donarnos la Obra Social.

Esta fecha, en que celebramos la Sagrada Familia "nuestra patrona" nos hizo sentir un poco más unidos y hermanados.

Os deseamos a todos Feliz Navidad y venturoso próximo año 2006.





El día 17 de diciembre del año 2005. Hora: 14:30. Lugar: Restaurante San Millán, Allí nos reunimos los socios de la Asociación de Jubilados y Prejubilados de Caja Duero, en Avila, en torno a una mesa, para celebrar la tradicional comida de Navidad. Un total de trece, número inquietante para los "gafes", componíamos el grupo. Parecía que no había transcurrido un año desde el anterior y similar acontecimiento. Eramos los mismos personajes, la misma puesta en escena, las mismas sensaciones, los mismos



deseos. Sí, todo parecía igual, pero nada es lo mismo cuando las circunstancias personales de los protagonistas varían, y, esto, si había sucedido. Solo el transcurrir del tiempo nos aporta nuevas experiencias, y, entonces, analizando al colectivo descubrimos esa realidad.

Allí, estaba el grupo, encabezado por **Carlos Jiménez Prieto**, que curtido en mil batallas, buscaba, casi, desesperadamente, que todo funcionara perfectamente para complacernos.

Y, **Carlos Jiménez Flandez** y su dama, a quien la boda de su hija, meses pasados, llenó de felicidad, a la espera de estas fiestas para reunirse con el resto de sus hijos, ausentes de esta ciudad por cuestiones laborales.

Y, **Anselmo** y su dama, que adora la meseta castellana, donde está ubicado su pueblo y, enamorado del Mediterráneo han fijado allí su residencia durante meses.

Y, **Carlos Patricio**, absorto en sus estudios de idioma y hablando, ya, correctamente el francés y en busca de dominar el inglés.

Y, **Paco**, con nuevo **look**, que le ha rejuvenecido (la barba envejece dicen), acompañado de su dama, y buscando asentarse definitivamente en su querido Valle.

Y, **Chuchi Pindado**, que ha superado sus dolencias de forma espectacular y ve el futuro con optimismo.

Y, **Don Manuel, Manolo** y su dama, orgulloso y muy agradecido portando la placa que la Asociación le entregó, el día del Asociado, en Peñafiel, al tener bien cumplidos los 80 años. Emocionado nos ofreció esta distinción al final de la comida. Con un aplauso, sincero, le ofrecimos nuestra admiración.

Y, yo junto a mi dama, también, feliz y agradecido porque estos compañeros y amigos, me abrieran la puerta de la historia de su vida.

La historia de la Humanidad nos demuestra que la "Navidad es compartir" y esto lo cumplimos fielmente. Ahora solo desear que la Navidad perdure los 365 días del año.

VALERIANO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ





Fue el 15 de diciembre el señalado para celebrar la Navidad, despedir el 2005 y recibir el Nuevo Año entre nuestros asociados salmantinos.

Resulta un poco difícil escribir esta crónica, pero veamos.

Como todos los años, a las ocho de la tarde, celebramos en la Parroquia de San Juan de Sahagún, una misa por nuestro compañero, fallecido en el año, Remigio Díaz Cembellín. Creo que va siendo el momento, Dios quiera haya un año en el que nadie haya fallecido, mas, como hasta ahora, que sigamos celebrando la misa, pero, en tal caso, también " por los que seguimos".

La misa, como siempre, estuvo muy concurrida: asistimos casi todos /as?

A la salida, como de costumbre y es de rigor, abrazos, congratulaciones, saludos... , bueno, ¡la intemerata!

Había que hacer tiempo hasta la hora de cenar. Hacía un frío que " escoñ...." congelaba, así que para completar, cada uno por su cuenta, quienes a tomar un vino, otros a dar una vuelta...

Hora de la cena: 21,30. Lugar: Hotel Alameda Palace. ¡un acierto!

Un salón espléndidamente iluminado; las mesas, redondas, lujosamente presentadas y cómodamente colocadas. Menú exquisito y abundante, destacamos: lomo de lubina relleno de gulas del Norte a la crema de albahaca y filet mignon de ternera asado y aromatizado con salsa de vino tinto de la Ribera y champiñones. Postres exquisitos, elaboración de la casa y los propios de estas fiestas; vinos excelentes y de calidad.

Las mesas estuvieron muy animadas, como corresponde a compañeros, y sus respectivas esposas que les acompañaban; conversaciones muy animadas, y distendidas, alegres y algún que otro cotilleo de rigor.

Durante la cena nuestro compañero, Juan Francisco Vicente Alberto nos deleitó con la escenificación de su receta «pavo al whisky» ¡Qué artístazo!

Como recuerdo de este acto, la Asociación agasajó a los hombres con un elegante bolígrafo y a las damas con un regalito: habrá que cuidar este aspecto pues nuestras féminas se merecen el más delicado y escogido detalle.

Como colofón de este evento, en un espacioso y cómodo salón, se celebró un baile, amenizado por el dúo del que forma parte nuestro compañero Gabrí.

Al principio estuvo muy animado y concurrido. Muy lentamente fueron desistiendo algunos participantes. Al final, las tres de la madrugada, —¡Qué barbaridad!— los aún numerosos bailadores despidieron el acto, como disponen los cánones para estos actos, con el baile de la conga y la jota. ¡Estupendo! Feliz y venturoso 2006.

ARGIMIRO SALVADOR ULLÁN





El pasado día 16 de Diciembre, como habitualmente venimos haciendo anualmente por estas fechas, nos reunimos los compañeros de la provincia de Cáceres para celebrar nuestra tradicional Comida de Navidad.

Asistimos 25 comensales, entre miembros de nuestra Asociación y cónyuges.

Como siempre, fueron unas entrañables horas las que pasamos juntos y en un clima de camaradería y buen humor se nos pasó el tiempo casi sin darnos cuenta. No obstante aprovechamos para programar nuestro próximo encuentro, que será una vez pasado el rigor del invierno, ya que estas convivencias son muy necesarias para mantener nuestra relación y estrechar aún más nuestra amistad de muchos años.

Antes de terminar la comida, nuestro representante en la Junta Directiva, Andrés Hueso, tomó la palabra para informarnos de los asuntos más importantes tratados en las reuniones de la Junta Directiva y sus proyectos más inmediatos para el próximo año. A continuación dio la bienvenida en nombre de todos, a dos compañeros que se han jubilado recientemente y han ingresado en nuestra Asociación: Teresa Blanco y Juan Sánchez, quienes quedaron altamente complacidos del clima reinante. Seguidamente se obsequió a cada una de las señoras con un pequeño detalle floral y a los postres no podían faltar, como siempre, unos momentos de humor y lírica. Nuestro compañero Juan-José Cambero volvió, un año más, a recitarnos en "castúo", poemas de su autor preferido Gabriel y Galán, el poeta casi paisano suyo y al que admira profundamente y también el amigo Cesáreo Hernández que gracias a Dios se ha recuperado de una grave enfermedad, de lo que todos nos alegramos muchísimo, se atrevió con otro poema, también del mismo poeta.

Así transcurrió un año más nuestra convivencia navideña y deseándonos unas felices fiestas en compañía de nuestros seres queridos y un próspero año 2006, nos despedimos.

¡Feliz año 2006!

ENRIQUE JIMÉNEZ CORRALES





VALLADOLID, DE NUEVO LA NAVIDAD



Transcurrido otro año, de nuevo estoy con vosotros para comunicaros que el día 15 de Diciembre de 2005, prejubilados y jubilados de Valladolid, solos o acompañados, en número de 45, con la ausencia de alguna pareja asidua de estas celebraciones, por problemas de salud, pero con la incorporación de otra por nueva jubilación y otra asistente por primera vez. Nos reunimos en Los Zagales de Abadía, junto a la Plaza Mayor para dar buena cuenta de la comida que había elegido una comisión, formada al efecto.

Para el que suscribe, fue un menú abundante, sabroso y completo, con café, chupito y espumoso incluido, con el cual se efectuaron los brindis, deseándonos todos Feliz Navidad, y próspero y venturoso 2006. Después de casi 3 horas que transcurrieron con gran rapidez y en feliz armonía y amistad, nos dedicamos a saludar a los que hacía tiempo que no veíamos, y que cuando llegamos al salón, ya estaban acomodados.

Ya en la calle, se sucedieron las muestras de amistad al despedirnos, los que no viven en Valladolid, para regresar a sus localidades, otros a hacerse cargo de los nietos, y los que no tenemos ninguna de estas obligaciones, nos reunimos en otro establecimiento, los hombres a jugar partidas de cartas y las señoras a charlar de lo que se les ocurre. Como en los años anteriores, fue una tarde hermosa y todos terminamos contentos y felices por haber pasado unas horas disfrutando de tan grata compañía, sólo lamento que no tengamos testimonio gráfico de esta convivencia, pues yo que fotografío todo lo que veo, no llevé cámara en esta ocasión, creyendo que alguien llevaría, pero no fue así.

Espero que para lo sucesivo, podamos realizar alguna otra actividad en estas fechas. Feliz Navidad y Próspero Año 2006 para todos, y espero que nos veamos en alguno de los actos de celebración del 125 aniversario de la fundación de La Caja.

F. J. SESMA



ENCUENTRO DE NAVIDAD. PALENCIA



Este año la cita navideña de los prejubilados de Palencia fue el miércoles día 21 de diciembre.

Como ya es tradición nos reunimos en «Don Jamón», donde un año más y sin que nos preocupen los kilos que comenzaremos a acumular durante estos días, dimos buena cuenta de aperitivos, pescados, asados ... y todo cuanto nos presentaron en la mesa, que a tenor de ser muy reiterativa debo repetir ... ¡Como se come en Don Jamón!

A los postres Merche, nuestra «fotógrafa oficial», nos entregó el reportaje gráfico del año anterior (cada año estamos mejores!

Comentamos nuestros proyectos, podría ser un viaje, que esperamos se lleve a buen fin.

Los que ya son abuelos nos pusieron al día de las últimas gracias de los nietos, los que no lo somos, expusimos la poca gracia que nos hacen nuestros hijos (sobretudo en sus salidas nocturnas, que en estas fechas son muchas) y así entre «gracias» de bebés y «desgracias» de jóvenes llegó la hora de la conocida partida de «mús» por parte de los caballeros. En un abrir y cerrar de ojos todos se reunieron en grupos alrededor de sendas mesas, dónde tirarse faroles no es «pecado».



Este año la reunión fue un poquito más breve que en otras ocasiones, ya que alguno de los nietos tenían que representar en el Colegio el primer papel de su vida teatral: unos serían pastorcillos, otros estrellas y algunos angelitos, así que los abuelos tenían que ir al debut de estos artistas en ciernes y recordarán toda su vida la primera vez que subieron a un escenario.

Así terminaron un año más unas horas de ocio con quienes hemos compartido tantas horas de trabajo.

El año que viene, hemos quedado de nuevo ¡qué no falte ninguno!

GLORIA MARTÍN

COLABORACIONES

"VAYA CARRERA LABORAL"

(panfleto)

Cuando empecé a trabajar,
comenzó la huelga.

Cuando acabó la huelga,
me puse enfermo y ...
cogí la baja.

Cuando me dieron de alta
cogí las vacaciones.

Después llegó la reconversión,
y fui al paro.

Al acabarse el paro,
me dieron la jubilación anticipada
y, ... ¡Aquí estoy!

(Anónimo)

No hace mucho tiempo, deambulaba por las calles de nuestra querida Roma la Chica, Salamanca, cabizbajo, ensimismado en mis pensamientos con las manos metidas en los bolsillos, la mente en blanco, aburrido, desocupado, sin rumbo, PREJUBILADO.

Era invierno, un día gris, lluvioso y oscuro y sin proponérmelo entré en una cafetería y con desgana pedí un café como podía haber pedido otra cosa.

La taza estaba caliente y calentaba mi mano al igual que el negro y amargo brebaje el cual hizo sentirme a gusto lo saboreé con profundo deleite, levanté la vista y mis ojos se fijaron en un panfleto clavado en la pared, instintivamente comencé a leerlo y al comprender su significado me hizo sonreír y por asociación de ideas me vino a la memoria una anécdota con un compañero de trabajo en nuestra querida y entonces Caja de Ahorros de Salamanca y Soria; esto me levantó el ánimo y me volví a sentir optimista.

Era época de escoger vacaciones, momento de desacuerdos, de discusiones, de largas polémicas, por hacer prevalecer tus derechos sobre aquellos que querían aprovecharse de su situación;...y a consecuencia de todo ello nos lamentábamos de lo escasas y cortas que eran éstas y que largas las horas y los días de trabajo o las jornadas a lo largo del año.

Jocosamente nos lamentábamos de lo injusta que es la vida; unos con mucho,...otros con nada, unos guapos,... otros feos, unos con suerte,... otros desdichados, unos con mucho trabajo,...otros con poco, unos con salud,...otros enfermos. Seguíamos especulando y...

Decíamos:

¡Existen casos de sujetos que trabajan poco y ganan mucho!

Afirmamos:

¡Los sueldos son directamente proporcionales a las categorías e inversamente proporcionales al trabajo!

Seguimos con las especulaciones y enseguida llegamos a establecer este...

COLOQUIO. Sobre las vacaciones:

- A) Mi compañero dice: ¡Que asco!
"Once meses trabajando... y menos de uno de vacaciones."
- B) Yo le contesto: Es verdad todo está mal repartido, debían ser por lo menos...
"Diez meses de trabajo... y al menos dos de vacaciones."
- A) ¡No digas bobadas! Debían ser :
"Seis meses de trabajo... y seis de vacaciones"
- B) Pienso que el trabajo es muy duro y debían ser: "Tres meses de trabajo... y nueve de vacaciones."
- A) No te pases "colega" pienso que:
Con un mes de trabajo basta... y once de vacaciones y a ser posible pagadas.
- B) Tienes razón "compañero" pero... creo ...que:
Con tres días trabajando bastaría. ¡No seamos pobres hasta para pedir!
- A) Con dos días sería suficiente, pienso yo.
- B) Mejor con uno para venir a cobrar... y el resto de los días de vacaciones.
- A) Ya de puestos "colega"... ¡Que nos lleven el sueldo a casa!
Y, ... EL DIA UNO DE ENERO DE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE...
¡"LO CONSEGUIMOS"!

Quiero hacer constar que este relato y los personajes son verídicos y en ningún momento se ha exagerado ni fantaseado la verdad.

ARGIMIRO RODRÍGUEZ MARTÍN
Prejubilado

¡A LOS SPEUDO...!

La persona inteligente
agnóstica no puede ser
pues en los guisos del saber
el azar no es un ingrediente.

¿Contiene acaso su mente
la capacidad o virtud
de medir con exactitud
la duración del presente?

¿Sabe explicar a profanos
que las lindas mariposas
que libar flores y rosas
proceden de los gusanos

Qué algunas vidas marinas
soportan grandes presiones
sin tener caparazones
que protejan sus espinas?

Si con tan simple nimiedad
no atina el pensamiento
¿Cuál es el razonamiento
para negar la infinidad?

Baja del guindo soberbio
no sigas dale que dale
que de nada, nada sale
dice acertado proverbio.

FRANCISCO J. MARTÍN HERNÁNDEZ

A QUIÉN CORRESPONDA

Déjame que beba vino
cuando el cuerpo me lo pida
que los actos de la vida
siempre los marca «EL DIVINO».

Coloca en nuestro camino
chiringuitos con bebida
donde gente divertida
recita con el vecino:

Agua cristalina y pura
hogar de ranas y sapos
fomradora de regatos
en toda vasta llanura.

¿Beberte yo? ¡Qué locura!
no lo permitan las leyes
bébante nobles y reyes
en copas de plata pura.

En la paz de los hogares
claretes blancos y tintos
tienen sabores distintos
si se beben en los bares.

Acompañados de un maná
en forma de aperitivo
el bebercio no es nocivo
CRISTO lo demostró en Caná.

Y si se pierde la calma
por exceso de morapios
que los Padres Escolapios
nos encomienden el alma.

FRANCISCO J. MARTÍN HERNÁNDEZ

DIÁLOGO PARA BESUGOS

—Buenos días.

—**Buenas tardes.**

—¿Tienen ustedes gusanos de seda?

—**Tenemos, tenemos. Mire usted que gusanos más rollizos.**

—¡Estos gusanos no son de seda!

—**¡Que me va usted a decir a mí! A ver si se figura que son gusanos de pura lana virgen.**

—No sé si hay gusanos de pura lana virgen, pero estos gusanos no son de seda.

—**¿Pues, de que son? vamos a ver.**

—Son de gusano.

—**¿Cómo de gusano?**

—Son gusanos de gusano.

—**Todos los gusanos son de gusano. Gusano de elefante no he visto jamás.**

—Yo le he preguntado si tenía usted gusanos de seda.

—**Y yo le he contestado que sí. Helos aquí.**

—Insisto en que estos no son de seda.

—**Fíjese como comen hojas de morera. Se ponen morados con la morera.**

—Serán gusanos de morera, pero no son de seda.

—**Oiga, estos gusanos destilan seda y se envuelven con ella. ¡Si lo sabré yo!**

—¿Ha sido usted gusano de seda?

—**He sido sedero toda mi vida, señor.**

—Entonces debo de estar en un error.

—**Está, está.**

—Mi hijo me ha dicho: papá. Soy su papá y me llama papá.

—**Ocurre en las mejores familias. Principalmente si tienen papá.**

—“Papá, compré unos gusanos de seda”.

—**Su hijo tendrá, seguramente, una caja de zapatos vacía.**

—Sí, tiene una caja vacía de zapatos.

—**Y un rincón en su habitación, o un espacio libre sobre una mesa.**

—Sí, sí; lo tiene, lo tiene.

—**Y un amiguito le ha dicho: “¿por qué no criamos gusanos?”**

—Sí, sí... lo cuenta como si lo hubiera vivido.

—**Y su hijo ha dicho: “papá, compré gusanos de seda.”**

—Exacto. ¿Cómo lo sabe usted?

—**Porque es mi hijo quien convence a sus amigos para que crien gusanitos de seda.**

—¿Y porque?

—**¡Porque yo los vendo!**

—¡Oh! Buenos días.

—**Buenas tardes.**

MANUEL PRIETO DE LA FUENTE

LA CORAL

Comenzamos este curso huérfanos.

Por motivos personales y familiares nuestra antigua Directora, Loli, no pudo continuar.

Hubimos de hacer un fichaje urgentemente. Aunque se dice que las prisas para nada son buenas, está este caso para desmentirlo. Nos hablaron de una joven, nos entrevistamos con ella y ¡zas!, la fichamos.

Se llama Cristina Buz. Nos ha resultado una excelente Directora y, desde el principio —aun cuando con los nervios iniciales consiguientes— ha encajado y sintonizado perfectamente con el grupo. Claro que, con esta gente ¿quién es el guapo/a que no sintoniza?

Habidas las fechas, ensayo de villancicos y alguna que otra charrada.

Previo a nuestro definitivo bautismo de fuego, tuvimos un escarceo, que nos procuró nuestra manager, en la Residencia para señoras mayores, Nuestra Señora de la Merced, de las Madres Mercedarias, en la calle Pollo Martín, de Salamanca. Nos cedieron un pequeño saloncito, que usan las señoras residentes para sus tertulias. Aun cuando las condiciones del salón no eran perfectas, muchos villancicos fueron acompañados por algunas oyentes, quienes los acogieron con aplausos y unánimes muestras de satisfacción. Después nos obsequiaron con un pisco-labis. ¡Muchas gracias!

Fue el 3 de enero, en la Residencia para Mayores de la Caja, el bautismo definitivo.

Acudimos a la Residencia muy ilusionados. Previamente a la actuación, unos aprovecharon la ocasión para saludar a parientes, amigos o simplemente con los residentes, otros a visitar las instalaciones de la Residencia (¿para conocerla por si acaso...?)

Y llegó la hora. Con un salón lleno y un escenario clásico.

Afloró algún nervio que otro.

Repetimos los villancicos y añadimos alguna charrada de más y unas habaneras.

Todas las canciones fueron acogidas con nutridos aplausos y algún que otro ¡bravo! generoso y entusiasta que agradecemos, y varias fueron acompañadas por residentes que las conocían.

La actuación fue breve. Ya lo dijo, creo que Góngora: lo bueno, si breve, dos veces bueno.

Después de la actuación el Director de la Residencia nos agasajó con un abundante "lunch" que compartimos gozosos; también acompañados con algún residente que a la salida nos acompañó felicitándonos por nuestra actuación a la par que nos agradecía el buen rato que les hicimos pasar —un paréntesis agradable en su acontecer diario—.

Por nuestra parte, también muchas gracias.

Lo debimos hacer bastante bien cuando el Director nos apalabró otra actuación para la próxima primavera. ¡Está hecho!

ARGIMIRO SALVADOR ULLÁN



(Despedida a Angel Carnero Martín)

Todavía en la imprenta la confección de este número, recibimos la triste noticia, del fallecimiento de nuestro compañero Angel Carnero Martín.

Recogemos en él, este artículo que nos hace llegar Rafael Villarón.

Querido Angel:

Ya han pasado unas horas desde que te hemos despedido en el cementerio salmantino, después de pasar desgarradores momentos con todas tus personas queridas y, un poco más tranquilo, me siento ante un folio dispuesto a escribir algo sobre ti, sobre nuestras vivencias, sobre nuestra Caja, sobre...

Trascurría tranquilo 1959 y, ya avanzado el segundo semestre, iniciamos nuestro periplo laboral en la querida Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, *alma, corazón y vida* de lo que actualmente es Caja Duero, a la que hemos dedicado íntegramente nuestra vida laboral, sin escatimar nada y sin horario prefijado, robándole horas a nuestras familias para sacar todos los problemas adelante.

Por eso nos ha dado tiempo a conocernos a fondo, hasta el punto de adivinarnos el pensamiento cuando nos enfrentábamos a algún préstamo conflictivo. ¡Cuántas veces hemos soñado con alguno de ellos o no nos ha dejado dormir! ¿Por qué digo todo esto? Sencillamente para demostrar que tengo conocimientos suficientes para hablar de ti. Y es que, Angel, ha sido muy duro, pues ya sabes lo que dice la canción "algo se muere en el alma..."

Tu trayectoria profesional la conocemos todos, pero la humana ya no tanto; me atrevería a decir que solo unos pocos. Tú no eras sólo la persona competente, seria, vehemente, a veces "recia", como decimos los salmantinos; tú también eras humano, sensible y capaz de pedir disculpas cuando, fruto de esa vehemencia, habías hablado a alguien algo más fuerte de lo debido. He tenido ocasión de presenciarlo muchas veces y eso demuestra la categoría de una persona.

Te costó entrar en la Asociación de Jubilados de la Caja, pues siempre decías que una vez jubilado, querías desconectar y no estar hablando todo el día de la Caja, y yo fui uno de los que terminó convenciéndote de que en nuestras reuniones y excursiones, no era así, por lo que decidiste formar parte de ella. Y no te ha pesado, pues has participado en numerosos eventos, en los que siempre lo pasaste bien, aunque demasiados pocos ante este impensable y rápido final.

Aún recuerdo el mazazo que nos diste, creo que fue en el mes de mayo del pasado año, cuando llamaste a la Asociación para decir que no podías ir al crucero debido a tu enfermedad. La verdad es que, aunque al principio la impresión fue tremenda, pasado algún tiempo se diluyó bastante, ya que habías recuperado tu fuerza y ganas de vivir y te enfrentabas al problema plantándole cara.

Recuerdo nuestra última conversación, laraga y seria, un día -quizás de octubre-cuando venías del cine con tu querida Mayge y coincidimos en la avenida de Portugal, te vi tan entero, tan fuerte y con la moral tan alta que era imprevisible un final como este. Hablabas de tu enfermedad con una entereza y una seguridad que, aunque era yo el que te daba consejos-que fácil es esto-, el que ponía la tranquilidad eras tú. Después coincidimos a mediados de diciembre en la cena de Navidad de la Asociación y el día de Fin de Año, en el Ayuntamiento, en la presentación del libro de tu hermano Nacho, Todo era ficticio; la enfermedad avanzaba rápidamente.

Pero puedes estar contento, Angel. Te has ido pero, ¡cómo te has ido!

No ha faltado nadie. Se hubieran llenado cuatro iglesias para despedirte. Ahí se ve la grandeza de las personas. El coro de la parroquia cantaba "al atardecer de la vida, te examinarán del Amor..." y es que el examen de la vida lo habías pasado con nota muy alta, con Sobresaliente Cum Laude.

Un abrazo y hasta siempre

RAFAEL VILLARÓN SÁNCHEZ

NOTICIAS BREVES

EUROENCUENTRO 2006

La Agrupación Europea de Jubilados y Pensionistas de Cajas de Ahorros convoca el XIIº Euroencuentro a celebrar en Benidorm (Alicante), del 1 al 8 de abril de 2006. Del mismo recibireis información detallada los próximos días para que todo aquél que esté interesado haga su reserva directamente con la Agrupación.

XVI CONVENCION NACIONAL DE LA FEDERACION DE ASOCIACIONES DE EMPLEADOS JUBILADOS Y PENSIONISTAS DE LAS CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS

Esta Convención se celebrará durante los días 3 al 5 de mayo de 2006, en la ciudad de A Coruña, con el patrocinio de Caixa Galicia. Cuando dispongamos del programa os lo haremos llegar. Os anticipamos que la Asociación tiene intención de organizar un viaje para asistir a esta Convención y alargar los días de estancia para conocer mejor Galicia.

Faded, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Hemos cumplido 125 años. Y seguimos.

Caja **Quero**

125
años