



# BOLETÍN INFORMATIVO

DE LA ASOCIACIÓN DE JUBILADOS, PENSIONISTAS Y PREJUBILADOS DE CAJA DUERO

Número 20

Septiembre 2005



Monumento a Colón. Palos de Moguer (Huelva)

## PRESENTACION

**Edita:** Asociación de Jubilados, Pensionistas y Prejubilados de Caja Duero (C.I.F. G-42.015.479)

Pasaje de la Caja de Ahorros, nº 15-3º Derecha  
Telf y Fax: 923 21 49 82 (contestador)  
e-mail: asojubiduro@arakis.es

**Portada:** Monumento a Colón. Palos de Moguer (Huelva)

**Coordina:** Manuel Prieto de la Fuente

**Imprime:** Gráficas Valle, S.L.

**Depósito Legal:**

**Colaboraciones:**

Guadalupe García de Dios  
Argimiro Salvador Ullán  
Dani Sebastián Martínez  
Emilio Iglesias Ortega  
Francisco Barbero Salinero  
Ignacio Carnero Martín  
Julián Martínez Luis  
Luis Sánchez Rodríguez  
Manuel Prieto de la Fuente  
M.ª del Pilar Yubero Martín

**Foto Portada:**

Emilio Iglesias Ortega

La Redacción no se responsabiliza de las opiniones manifestadas en los artículos que se publican, recaendo exclusivamente en los firmantes de los mismos.

## Sumario

- Presentación Pág. 2
- Actividades Sociales Pág. 3
- La Junta Directiva Informa Pág. 4-6
- Asamblea General Cajas Ahorros Pág. 7
- Crónicas Viajeras Págs. 8-14
- Colaboraciones Pág. 15



Quando recibáis el número 20 de nuestra revista, ya habrá pasado el verano, por lo que espero que hayáis disfrutado todos de unas felices "vacaciones".

Los colaboradores de la revista, antes de tomarnos las deseadas "vacaciones", hemos dedicado un ratillo de nuestro tiempo para manteneros informados de los distintos acontecimientos y actividades celebrados últimamente en la asociación.

Creo que la primera que merece destacar, es la celebración de nuestra Asamblea General, el pasado día 4 de Mayo, en Salamanca, al celebrarse el 250 aniversario de su bella Plaza Mayor, acto al que asistieron 98 compañeros de Avila, Cáceres, Palencia, Salamanca, Soria, Valladolid y Zamora, siendo recibidos en el salón de actos de nuestra Caja por D. Lucas Hernández, Director General, D. José María de la Vega, Director de Recursos Humanos, D. Abdón Dueñas, Director del área de Salamanca y D. Julio Feroso, Presidente de Caja Duero, quien nos dirigió unas gratas palabras de bienvenida y nos informó de la marcha de la Entidad pues, según nos dijo, tenemos derecho a saber de la "salud" de la empresa en la que hemos trabajado, que sigue su buen ritmo de crecimiento en activo, pasivo, beneficios y expansión de oficinas, ya que está prevista la apertura de 123 en los años 2005 y 2006 en España y Portugal.

También nos informó, que en el año 2006 se cumple el 125 Aniversario de Caja Salamanca, hoy Caja Duero, por lo que piensan celebrar distintos actos para su conmemoración, a los que desea invitar a: consejeros, empleados y jubilados; actos para los que nos pidió colaboración para su organización y recuerdos significativos que pudiéramos tener, e ideas de nuevas actividades que se pudieran realizar con dicho motivo.

Es obligado agradecer a D. Julio su presencia en nuestra Asamblea, sus gratas palabras, su invitación, la aportación económica,....y el compartir mesa y mantel con todos nosotros en la comida que celebramos al finalizar la Asamblea, en la que hizo entrega con D. Lucas y D. José María de trofeos a los compañeros que habían ganado las distintas competiciones celebradas.

En dicha Asamblea os informaba que se iban a convocar las elecciones para elegir los nuevos miembros de la Comisión de Plan de Pensiones de Empleados de la Caja, que tuvieron lugar el día 20 de Junio. Conforme se acordó en la Asamblea y dado el interés que para todos nosotros tiene el estar representados de forma directa en dicha Comisión, y no siendo posible obtenerla de forma directa, nos volvimos a integrar en la candidatura de U.G.T. al brindarnos la oportunidad.

El representante nombrado por la Asociación fue el compañero Antonio Vaquero, que resultó elegido nuevamente con todos los miembros de la candidatura, por lo que seguiremos teniendo voz en la Comisión del Plan estando informados de su evolución que esperamos sea positiva, como en su última etapa.

Del día 6 al 9 de abril se celebró la XV Asamblea General de la Federación Nacional de Cajas de Ahorros de España en Valencia a la que asistió en representación de nuestra Asociación, Francisco Barbero Salinero de la que se trajo un grato recuerdo según nos informa.

Del 7 al 14 de Mayo tuvo lugar en Islantilla -Huelva- el XI EUROENCUENTRO de la Agrupación Europea de Jubilados de Cajas de Ahorros Europeas, a la que asistimos 550 participantes de Alemania, Francia, Italia, Bélgica, Portugal, Suecia y España.

En dicha Asamblea se analizó el tema del Euroencuentro: "La protección social a las personas dependientes" por los representantes de los distintos países participantes, quedando de manifiesto las grandes diferencias que existen, si bien, el modelo a seguir está en Suecia, aunque últimamente se detectan cierta recesión; pero en el ánimo de todos está el seguir luchando para conseguir las mejoras posibles en cada país.

Entre los puntos del orden de día figuraba la renovación de cargos, al haber solicitado su baja el Presidente D. José Roberto López, por motivos personales, siendo nombrado nuevo Presidente D. Frances Salza, italiano, quien asumió el cargo con la condición de que José fuese Vicepresidente y que la secretaría continuase en España, aspectos ambos que fueron aceptados, por lo que desde aquí le enviamos nuestra enhorabuena y gratitud por su aceptación y el trabajo que sabemos van a desarrollar.

Dentro de las actividades de nuestra asociación, creo que la más entrañable fue la celebración del Día del Asociado y el Homenaje a los Mayores, el día 7 de Junio, que por primer año hicimos coincidir, para acompañar y homenajear a nuestros compañeros: Manuel Sánchez de Avila, Sergio Alonso de Cáceres, Pablo Rodrigo de Salamanca, José Sotillos de Soria y Benigno Gago de Zamora y a sus esposas, M.ª Luisa Labrador, María Martínez, Rosi Corral y Amalia García, para todos ellos nuestra FELICITACIÓN y ENHORABUENA.

La celebración tuvo lugar en Peñafiel, a donde asistimos 180 compañeros de todas las provincias acompañando a nuestros amigos, primero en la misa en la iglesia gótico-mudéjar que estaba adornada con flores para el acontecimiento, que como era obligado nos dijo el compañero homenajeado José Sotillos -gracias- y que estuvo amenizada con las canciones de nuestra Coral, lo que hizo aun mas entrañable el acto por el cariño y entusiasmo con que cantaron.

El día transcurrió visitando el Castillo de Peñafiel y su magnífica museo del vino, para posteriormente celebrar una comida de confraternidad en la que al finalizar se le hizo entrega a los homenajeados de una placa como recuerdo, y a sus esposas de un bonito ramo de flores, brindando para desearles larga y buena vida y que los presentes los veamos.

En la Asamblea y en el acto de Homenaje a los Mayores comenté la buena salud de la que goza nuestra Asociación, como lo demuestra la gran participación en las actividades, que fue de 1146 participantes el año 2004 y el buen ambiente que hay, pero como os dije creo que es el momento de volver a plantear el desarrollo de alguna actividad de tipo social, como sería dar atención a compañeros enfermos o mayores, que no sea solo homenajes, también ayuda a aquellos asociados que pudieran estar necesitados en algún momento de nuestra compañía, afecto, solución de algún problema ya que los requisitos que se necesitan para ser voluntario son solamente dos: tener inquietud de ayudar y tiempo libre, del que todos nosotros disponemos un poquito.

GUADALUPE GARCÍA DE DIOS  
Presidenta

# LA JUNTA DIRECTIVA INFORMA

## ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA 2005



El día 4 del pasado mes de mayo, celebramos en Salamanca sesión de la Asamblea General a la cual fuimos convocados todos los asociados.

La asistencia a la misma fue masiva, claro está, por parte de los salmantinos (capital): 55 en total, más otros 43 de nuestras provincias: Avila, 5; Cáceres, 4; Palencia, 7; Soria, 7; Valladolid, 16; y Zamora, 4.

Estuvimos acompañados en la mesa presidencial, así como posteriormente en el ágape de confraternidad, por el Presidente de la Caja, D. Julio Feroso García; por su Director General D. Lucas Hernández Pérez; por el Director de Recursos Humanos, D. José María de la Vega Carnicero y por el Director del Area Territorial de Salamanca, D. Abdón Dueñas Hernández y excusó su asistencia el Director de la Obra Social, D. Antonio Sánchez Puerto.

Comenzada la sesión, D. Julio Feroso tuvo para los presentes palabras de bienvenida y salutación.

Expuso en su disertación la muy satisfactoria situación de nuestra Caja y de su Obra Social, así como los proyectos de expansión y afianzamiento de negocio, y la creación de la Fundación Caja Duero.

Nos dijo que debemos sentirnos orgullosos de pertenecer a la Caja, a la que en su momento dedicamos nuestro trabajo y nuestras vidas, sin preguntar ni importarnos de donde viene cada uno, sino tener una proyección de futuro.

Recordó la celebración del primer centenario de Caja Salamanca y comentó, que sin perjuicio de que también se conmemore en su día parecida efemérides de Caja Soria, el próximo año se celebrará el 125 Aniversario de la creación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca.

Aprovechando esta efeméride, va a tener lugar una magna Convención que aglutine a todos los Empleados en activo, Consejeros y Jubilados. Solicitó la colaboración de todos para un feliz resultado de esta Convención así como la aportación a ella de aquellos recuerdos de significación que cada uno tenga.

Concluida su intervención, que fue largamente aplaudida, el Sr. Presidente abandonó la sala acompañado de los Directivos antes citados.

A continuación, y ya en el orden del Día de la sesión, nuestra Presidenta rindió su informe.

Tuvo en él, primeramente, palabras de agradecimiento a la Caja y sus Organos de Gobierno por la ayuda económica que nos presta, la que nos permite realizar un mayor número de actividades.

Después de informar que el número de asociados al 31 de diciembre era de 282, con la incorporación de tres nuevos, tuvo unas palabras de recuerdo para los compañeros fallecidos el último año, José Romera, Vicente Martín Jarabo y Mariano Benito, de Soria, Ramiro Bello, de Salamanca y Félix Romero, de Zamora.

Expuso la idea, que se aprobó, de integrar un representante de la Asociación, en algún grupo que nos lo ofrezca, ante las próximas Elecciones para Vocales de la Comisión de Control del Plan de Pensiones.

Informó que el día 7 de Junio próximo celebraremos en Peñafiel el "Día del Asociado", con cuya ocasión rendiremos homenaje a nuestros compañeros que acaban de cumplir los ochenta (80) años. Finalmente propuso la idea de volver a plantear el desarrollo de la actividad de tipo social, en la que en ocasiones anteriores ya han participado algunos asociados, de asistir y visitar a compañeros que





ejemplar de la cual se entregó a cada uno de los asistentes a esta Asamblea.

En el capítulo de Actividades se conoció de las celebradas en el año anterior, cuyo desarrollo y detalle ha quedado recogido en el número precedente de la Revista de la Asociación.

Para el año 2.005 se propusieron las mismas que en el 2.004, si bien con la posibilidad de solicitar de la Caja un nuevo Curso de Informática, con otras herramientas, Excel y Access. Igualmente se convino admitir todas aquellas sugerencias que se presenten y llevarlas a efecto en la medida que sean viables.

En cuanto a viajes se informó de los realizados, y de los próximos a realizar: Euro-encuentro en Huelva; Día del Asociado, en Peñafiel y Crucero por el Mediterráneo.

Con carácter general se propusieron y aprobaron: viaje al Románico Soriano (en colaboración especial con las provincias de Palencia y Valladolid), Arribes (salto de Aldeadávila y crucero); Rioja, paseo por la Rioja. Los provinciales: Salamanca, viaje a Madrid; Cáceres, viaje al Valle del Jerte y Zamora viaje a Las Médulas (León).

Se conoció y aprobó el presupuesto para el año 2.005, que presenta unos totales (Ingresos = Gastos) de 22.915 euros. En el apartado de Gastos los capítulos más importantes son Gastos Generales, 865 euros; Reuniones Junta Directiva y Asamblea, 5.000 euros; Actividades en general, 9.800 euros; Subvenciones para viajes culturales, 6.300 euros; pago cuotas y otros gastos, 950 euros.



puedan estar necesitados, por las circunstancias que fuesen, de nuestra compañía, afecto o en la solución de algún problema.

Pidió el fomento y secundar este voluntariado especial, a lo cual se prestó aquiescencia.

Dentro de los asuntos de mero trámite se aprobaron las actas de las sesiones celebradas en Cáceres el día 10 de marzo de 2.004, y la Extraordinaria en la cual fueron aprobados los nuevos Estatutos de la Asociación, que han sido aprobados también por el Ministerio del Interior con fecha 8 de febrero del corriente año.

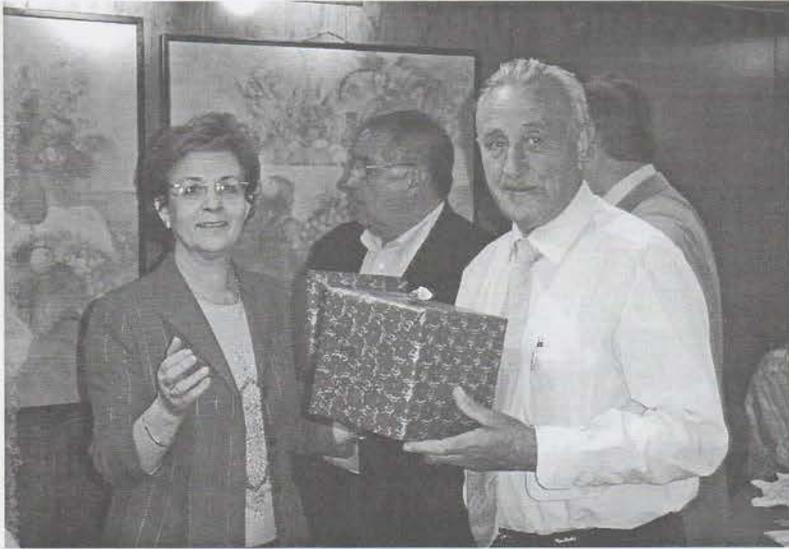
Se conoció y aprobó la liquidación del Balance de Cuentas y Tesorería correspondiente al 2.004, que al final de año presentaba un saldo a favor de la Asociación (caja y libreta de ahorro) de 13.913 euros.

También se aprobó la Memoria de la Asociación correspondiente a 2.004, un



Se conoció del informe de la Comisión de Censores de Cuentas y se prestó conformidad al mismo. Se designó, aceptando su ofrecimiento, como Censores de Cuentas, para el próximo ejercicio a Manuel García Martín y Francisco Romero Mulas, como titulares, y como suplentes Francisco García Lorenzo y José María Rodríguez Gómez.

A sugerencia y propuesta del compañero Gregorio Calonge Delgado, haciendo una interpretación laxa y amplia de nuestro Estatutos, así como de acuerdos adoptados sobre el particular por la Junta Directiva, y en aras a propiciar un mayor y mutuo acercamiento y colaboración entre todos, se convino que los tres compañeros de Soria, Cándido Pérez Ortega, Dolores Domínguez Domínguez y José Luis de Miguel Molinero, que se ofrecieron para



nimus, sita en la Catedral Vieja salmantina, otros más " al día ", el Museo de la Automoción, y otros más pragmáticos, a pasear por las calles de esta bonita Salamanca, que conmemora este año el 250 Aniversario de su inigualable Plaza Mayor, y visitar sus animados establecimientos, habida cuenta que no había que conducir.

Finalmente llenos de nostalgia y morriña, por la jornada vivida, cada cual regresó a sus lares.

ARGIMIRO SALVADOR ULLÁN

## ASAMBLEA GENERAL DE LA FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE JUBILADOS Y PENSIONISTAS DE LAS CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS



Durante los días 6, 7 y 8 del pasado mes de abril se celebró, en Valencia, la XV Asamblea General de la Federación Nacional, a la que asistió, en representación de nuestra Asociación, el vocal Francisco Barbero Salinero.

Las jornadas se desarrollaron de acuerdo con el programa que nos habían facilitado y del que os informamos a comienzos del presente año.

Los actos resultaron del agrado de los asistentes, llevando el peso de la organización la Asociación de BANCAJA, con el apoyo de la propia Caja.

En cuanto a la Asamblea General, comenzó con un saludo de la Presidenta de la Federación Nacional, D<sup>a</sup> Victoria Lopesino Fernández.

A continuación intervino el Tesorero, quién presentó el Balance de Cuentas, que fue aprobado por unanimidad. Posteriormente se trataron los siguientes puntos del orden del día, entre los que podemos destacar lo siguiente:

- Por la Asociación de Caja de Ahorros de Asturias, se planteó el tema referente a la representación directa de los Beneficiarios en la Comisión de Control en los Planes y Fondos de Pensiones, ya que la nueva normativa permitiría prescindir de dicha representatividad. Este tema será analizado por cada Asociación, canalizando todos ellos a través de la Federación Nacional, y, de forma conjunta, establecer los pasos a seguir.
- Otro de los puntos tratados fue el de modificar el artículo 6º de los Estatutos de la Federación, a petición de la Asociación de Caixa Galicia, con el fin de que los vocales de la Junta Directiva representen a cada una de las Comunidades Autónomas donde existan Asociaciones de Cajas; la elección se haría por las propias Asociaciones dentro de cada Comunidad Autónoma. La Presidenta no aceptó esta modificación por no estar facultada, ya que es necesario hacerlo en Asamblea General Extraordinaria, previa a la Asamblea General Ordinaria, donde sería aprobado; de todas las formas este cambio será estudiado y planteado a todas las Asociaciones para que se pronuncien.

FRANCISCO BARBERO SALINERO (Vocal)

## ACTIVIDADES SOCIALES

En el boletín anterior os informábamos de los actos en los que serían entregados los premios de las diferentes Actividades Recreativas.

Los correspondientes a los campeonatos de MUS, TUTE y DOMINÓ tuvieron lugar en la Asamblea General, celebrada, el pasado día 4 de mayo, en Salamanca.



Para la próxima temporada se prevé

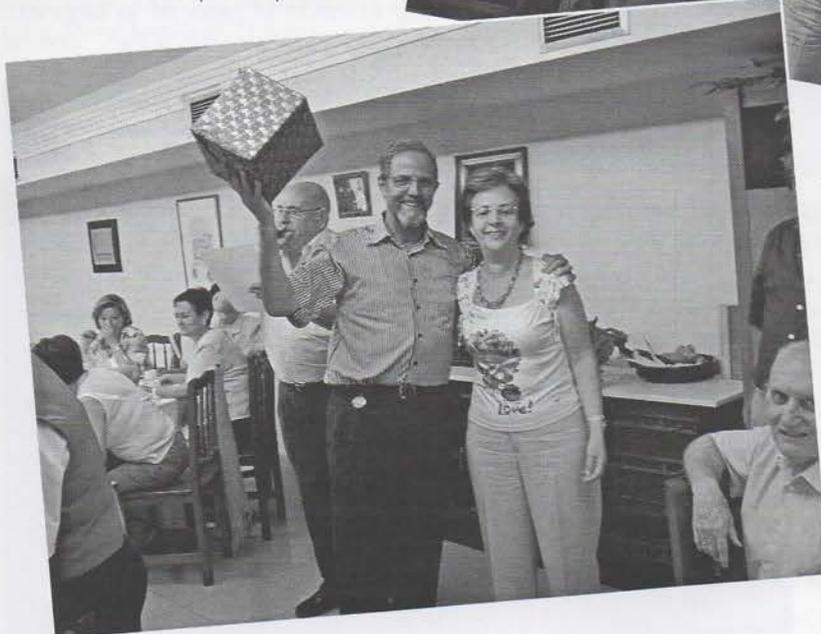
llevar a cabo las actividades que hasta estos momentos se han venido desarrollando, de lo que se informó, debidamente, en la Asamblea General; de todas las formas os informaremos puntualmente cuando den comienzo, así como si se produjese la



En lo que se refiere a los premios de HAND REMY, la entrega se realizó en la comida de confraternidad que tuvimos los asociados de Salamanca, inscritos en las Actividades Recreativas y Deportivas, así como los componentes del Coro, el día 2 de junio pasado.

También han tenido una comida de confraternidad los compañeros de Palencia y Valladolid, inscritos en las Actividades Recreativas y Deportivas.

Con estos actos se dan por finalizadas las Actividades Sociales programadas para la temporada 2.004/05.



incorporación de algún nuevo juego.

A los que ya han participado en temporadas anteriores, nuestro deseo de que lo sigan haciendo y disfrutando; para los que hasta ahora no lo han hecho, os animamos a que probéis y seguro que repetiréis.

FRANCISCO BARBERO SALINERO  
Vocal de Actividades

## VIAJE POR TIERRAS DE BURGOS



Los días 19, 20 y 21 del pasado mes de abril, se corresponden con una excursión de la Asociación a Burgos y a parte de su provincia.

Temprano (Como es habitual) partimos desde Salamanca hacia Lerma, primer punto de las visitas programadas. Antes, habíamos recogido a nuestros compañeros de Valladolid, que se estaban quedando helados esperando.

Ya en Lerma, nos esperaban dos cosas; Una intempestiva lluvia y, como no, un guía para enseñarnos la ciudad. La lluvia declinó pronto y pudimos gozar de las bellezas de esta villa ducal, donde solo ver sus nobles edificios nos hace pensar en tiempos de gran esplendor. Destaca por su magnitud, el palacio de D. Francisco Gómez de Sandoval y Rojas (Duque

de Lerma y valido del rey Felipe III.), construido entre 1602 y 1617.

Por estas fechas, Lerma estaba en su mayor apogeo y alrededor de su inmensa plaza (con un espacio aproximado de el doble de la de Salamanca) nacieron iglesias y conventos tan importantes como La Colegiata y el convento de Santa Clara.

De este último, llama la atención, que está regentado por un importante número de monjas, todas ellas muy jóvenes y en buen número con carreras universitarias. Nos comentaba el guía, que había lista de espera para entrar, algo inaudito en la actualidad en los conventos de clausura, que se están quedando vacíos por falta de vocaciones. "Alguno de los varones de la excursión decían haber dejado la solicitud de admisión en el convento".

Para seguir nuestro itinerario, y una vez degustada una bien merecida comida, nos dirigimos a Silos a través de valles y faldeando la Sierra de las Mambles. Llama la atención la gran cantidad de aves rapaces (mayoritariamente buitre negro y leonado) que se ven en esta zona.

Antes de entrar en Silos, disfrutamos de una de tantas maravillas que la naturaleza pone a nuestro alcance. La Yecla. Un pequeño arroyo (El Cauce, afluente del Mataviejas), a través de miles de años, a horadado una gran roca de modo que ha creado una hermosa garganta. Es impresionante pasar por debajo de la montaña escuchando simplemente el tintineo del agua.

Santo Domingo de Silos, es conocido fundamentalmente por su convento. Pero no es menos cierto, que como pueblo posee también las reminiscencias de una anterior e importante villa ducal. Guarda todavía restos de su muralla y se puede observar aún la diferencia que había entre las grandes mansiones, como la conocida como "Casa Grande" y las modestas viviendas de adobes y madera de la gente humilde.

De su convento podríamos relatar o transcribir cientos de folios, pero yo me quedo con su claustro.

Joya del Románico, construido entre los siglos XI y XII, con unos capiteles sobre doble columna, con unos relieves espléndidos. De verdad que merece hacer un viaje solamente para ver esta maravilla.

Aprovechamos para escuchar a los frailes del convento en una de sus misas, lo que, al menos para quien escribe, resulto una placentera experiencia.

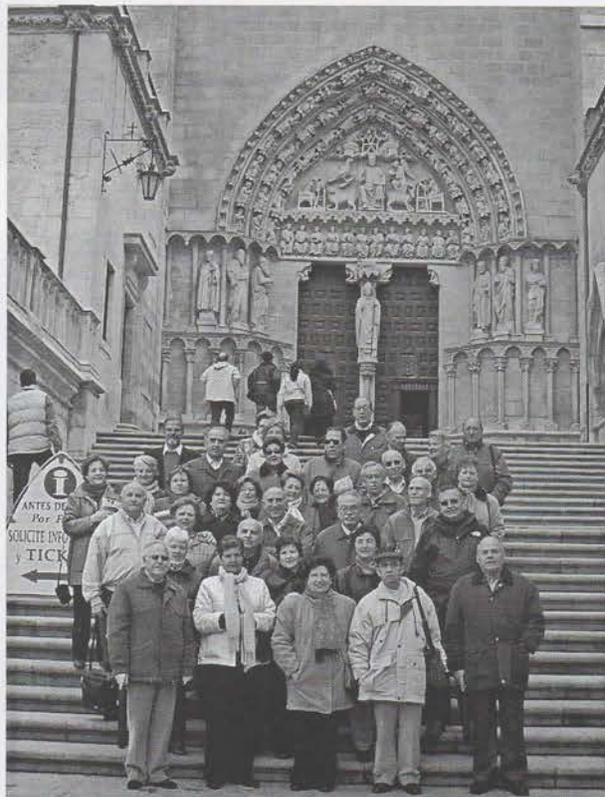
En los ratos libres de la tarde los más aprovecharon para jugar interesantes partidas de tute, mus y hand-Remy. (Que todo es cultura en esta vida)

El segundo día, de Silos nos vamos a ver una iglesia en Quintanilla de las Viñas. Santa María de Lara, que está perdida en un paraje precioso y que se encuentra semi-derruida. La importancia de este monumento es que data de los siglos IX y X, con estructura visigótica y reminiscencias bizantinas.

Seguimos nuestro camino y siempre próximos a las orillas del río Arlanza, nos acercamos a Covarrubias.

Importante pueblo, que conserva aún su estructura medieval. Aún se puede ver gran parte de lo que fue su muralla, donde en su interior perduran casas de tipo tradicional adornadas con bellas fachadas, a la vez que conviven con viviendas populares. Destacan por su monumentalidad, La Colegiata, Iglesia de Santo Tomás, y el Torreón de Fernán González, etc....

De la Colegiata, vamos a comentar algo. No penseis que vamos a reproducir cuanto en ella vimos, porque es imposible. Además, hay que verla personalmente por dos motivos: porque merece la pena y porque hay que cono-



cerla a través de los ojos de "Emiliano". ¿Por qué? Bueno, porque en todas las profesiones siempre sale un "lumbera" que eclipsa a los demás. En la de guías turísticos, también. El "amigo" Emiliano, es un cura, ya de años, curtido en mil una batalla, con una sorna del diablo, con una humildad latente, y con un conocimiento de su trabajo importante. Con una gracia especial, nos metió en el bolsillo en cuanto contactó con el grupo, y nos hizo reír con sus detalles en numerosas ocasiones. Ojo, que su trabajo la llevó a cabo a la perfección. Consiguió el objetivo de tenernos atentos a sus explicaciones, pero, eso sí, de una forma alegre y distendida. Confieso que particularmente he visitado este monumento varias veces y nunca me quedé con tantos detalles como en esta ocasión. ¡Enhorabuena Emiliano ¡!

Dejamos ya en esta excursión a los pueblos y nos dirigimos a la Capital, Burgos.

Nada más llegar hicimos una visita al Monasterio de las Huelgas. Gran edificio monumental, de un estilo entre románico y gótico, rodeado por una especie de muralla almenada, y que guarda en su interior importantes recuerdos históricos. Pinturas, tapices de distintas épocas, esculturas, y un gran número de nichos funerarios, donde descansan personajes importantes.

Y como el día ya había sido completo de ilustración cultural, llegamos, después de una odisea en el traslado, al hotel. Aquí nos concedieron "recreo" hasta la cena.

Estas excursiones, lo mejor que tienen, al margen de cuanto podamos conocer de cultura, es la convivencia entre los asociados. Se nota especialmente en estos "recreos", en los que "revueltos", unos van de vinos, otras de tiendas, otros de partidas, y otros hacen tertulias en el propio hotel. Siempre, eso sí, en el mejor ambiente de amistad y compañerismo.

El último día se lo dedicamos a Burgos. Como no, comenzamos haciendo una visita, con un guía, a su edificio más emblemático, su Catedral.

Construida entre los siglos XIII y XVI, y de estilo gótico. Puso su primera piedra Fernando III el Santo, Rey de Castilla en el año 1221. Es un monumento de reconocida importancia por su magnitud y belleza.

No voy a cansaros relatando cuanto alberga en su interior, pero si os daré un consejo a cuantos la vierais hace tiempo. Visítadla de nuevo, porque están terminando de hacer una limpieza a la piedra, que hace que parezca un monumento distinto. Por otro lado, como su interior es tan bello y extenso, nunca cansa al visitante por verla una vez más.

Otro monumento visitado, que no estaba en nuestro programa, fue la Iglesia de San Nicolás. Posee uno de los más bellos retablos que recuerdo. Los novios de Burgos también saben apreciarlo, ya que son muchas las parejas que deciden unirse en matrimonio en esta iglesia.

Vista la Catedral, realizamos un recorrido turístico, con nuestro guía, por los puntos más interesantes de la ciudad, con lo que la parte cultural de la salida se dio por finalizada.

Quedaban aún las visitas a esos monumentos donde ponen un aperitivo y se puede degustar alguno de los vinos de la zona. A continuación la comida en el hotel, y a pensar en el regreso. Estos siempre son los momentos tristes de las excursiones. No obstante, nos anima siempre pensar que pronto estaremos de nuevo juntos.

LUIS SÁNCHEZ RODRÍGUEZ

## ISLANTILLA "EUROENCUENTRO" (DEL 7 AL 14 MAYO)



En una agradable mañana, veinticuatro expedicionarios de la Asociación de Salamanca nos subimos al autocar con destino a Huelva, allí nos encontraríamos con otros tres compañeros, que optaron por hacer de otra forma el viaje, y con 550 congresistas más, españoles, italianos, portugueses, franceses, ingleses, belgas, alemanes y de otros puntos de Europa. El viaje, como es costumbre en todos los que realiza la Asociación, fue muy grato, alegre y divertido, con una parada en Monesterio para "reponer fuerzas" con una apetitosa comida.

Llegamos sobre las 7 de la tarde al Hotel Puerto Antilla, de categoría superior, 400 habitaciones, precioso. Patios interiores con jardines llenos de plantas, flores del paraíso y palmeras, y jardín exterior con piscinas, paseos, puentecillos, con salida a la playa, magnífica, de finísimas arenas, a la que se llega atravesando, por caminos adecuados, las magníficas

dunas, cubiertas de arbustos, flora mediterránea y pinares.

Al día siguiente, 8 domingo, salimos hacia el Rocío, para "hacer y vivir" el Camino. A unos 12 kms. De nuestro destino cambiamos de vehículo y nos subimos, unos a carretas engalanadas arrastradas por tractores y otros a calesas tiradas por mulillas. Fue un derroche de alegría, de canciones, de palmas y de ensayo de "salve rociera". Sobre la marcha, hicimos dos paradas y para aliviarnos del "polvo del camino" fuimos obsequiados con manzanilla y las típicas tapitas de tortilla, queso, jamón, chorizo, etc., amenizado todo ello con aires rocieros que los artistas que nos acompañaban hacían salir de sus dulzainas (¿) y tamboriles. El Rocío nos recibió con calor, luz, alegría y con la Virgen en su basílica.

El lunes fuimos a Huelva, fundación fenicia que la llamaron Onuba, (De onos = templo y baal = dios). Disfrutamos con la vista de las marismas situadas a las orillas de los ríos Tinto y Odiel que adornan la ciudad con sus desembocaduras. Subimos a la ermita de la patrona de la ciudad, la Virgen de la Cinta, a la que nuestros y nuestras "coristas" le dedicaron una "salve castellana" muy bien cantada.

El día 10 hicimos un recorrido por Doñana en vehículos todo terreno. Volvimos un tanto decepcionados por la sequía que asola el parque y por la ausencia de animales que ante la falta de agua han emigrado antes de tiempo. Vimos alguna garza real y varios milanos, rapaz bien conocida en nuestra tierra. Atravesamos dos de las tres zonas más características del Parque, el bosque y la sabana, quedándonos a orillas de las marismas y sin acercarnos al Guadalquivir.

El día 11 hicimos la "Rutas colombinas" comenzando por Moguer de la Frontera donde visitamos el museo colombino que muestra las reproducciones de las carabelas de los Pinzonas, la Pinta y la Niña y la nao capitana, la Santa María, la cual fue rápidamente "abordada" por las aguerridas salmantinas que tomaron su puente de inmediato. A continuación nos trasladamos al Monasterio de La Rábida, en principio fortaleza árabe, siglo XII, y muy transformado después con iglesia gótico mudéjar. Contemplamos los frescos de Vázquez Díaz que nos hablan de las conversaciones de Colón con Fr. Juan Pérez y de la gesta del descubrimiento. Visitamos los claustros, la iglesia, la sala capitular y el refectorio con un espléndido cuadro también de Vázquez Díaz.

Por la tarde tuvo lugar la Asamblea General del Euroencuentro. Fue elegido Presidente el italiano turinés Franco Salza, al haber presentado su dimisión José R. López Martínez, el cual fue nombrado Vicepresidente, por expreso deseo del Sr. Salza, para coordinar las acciones de la confederación internacional con la delegación española.

La Asamblea despertó mucho interés, en especial por el tema "La protección social de las personas dependientes", al cual aportaron ponencias las delegaciones de Suecia, Alemania, Portugal, Italia, Bélgica, Francia y España, temiéndose que las ventajas alcanzadas hasta ahora vayan degradándose en un futuro que ya es presente, solicitándose por todos una mayor presión ante los distintos Parlamentos para que esto no suceda.

El jueves hicimos una excursión a Sevilla donde visitamos, además de la catedral, con especial atención a la capilla bautismal, su altar mayor, tumba de Colón, la sala de tesoros con la custodia de Arfe y La Purísima de Montañés, los lugares más emblemáticos de la



ciudad: Barrio de Santa Cruz, Jardines de Murillo, Parque de María Luisa, barrio Macarena, quedando tiempo para tomar unos "pescaditos fritos" rociados con manzanilla de Sanlúcar en dos bares típicos del barrio de la Catedral, después de haber disfrutado con la contemplación de la fachada renacentista del ayuntamiento sevillano, obra del arquitecto de Ubeda, Riaño.

El viernes 13 fuimos a conocer Ayamonte, villa marinera muy bonita, en la desembocadura del Guadiana. Atravesamos el magnífico puente internacional sobre el Guadiana internándonos en Portugal para conocer Vila Real de San Antonio, ciudad del siglo XVIII fundada por el Marqués de Pombal, muy acogedora, con mercadillo y el plato más típico de Portugal, el "bacalao", riquísimo.

Por la tarde despedida de los jubilados de Caja Duero con degustación de gambas y langostinos de Huelva, en un chirinquito playero regido por unas simpáticas señoras oriundas de Bañobarez.

Y, al día siguiente, después de disfrutar de una magnífica mañana de playa, nos despedimos, con alegría y con nostalgia, hasta el Euroencuentro 2006.

DANI SEBASTIÁN Y EMILIO IGLESIAS

## CRUCERO POR EL MEDITERRÁNEO (13-20 DE JUNIO DE 2005)



Con un poco de preocupación, debido a las recientes imágenes vistas por TVE, de un barco a merced de las olas, en un crucero por el Mediterráneo este invierno, en el que los pasajeros las pasaron canutas, empezamos nuestro viaje: 3 extremeños, 6 salmantinos, 6 vallisoletanos y 6 palentinos.

Una vez en el OCEANIC, así se llama el barco, nos distribuyeron por nuestros camarotes según cada uno había elegido, resultó que todos íbamos en camarotes interiores en el piso de abajo. Pronto nos dimos cuenta que tenía una ventaja, es donde menos se mueve el barco, a cambio no teníamos ventana.

Toda la noche navegando para por la mañana arribar a Montecarlo, los que quisieron bajaron a tierra para visitar la ciudad de los Grimaldi, tuvimos suerte y algunos vimos salir de palacio el príncipe Alberto en un Golf utilitario y muy simpático él, saludaba a la gente. Pasamos al lado de las casas de sus dos her-

manas, Estefanía y Carolina, que no destacaban nada de las demás, se ve que en Mónaco les hay tan ricos o más que ellas.

Las calles parecían pasadas con vaporetta, ni un chicle pisado en las aceras, ni una colilla por el suelo. En el Casino, complejo nos entró, de tanta riqueza como veíamos, a nadie se nos ocurrió jugar, no fuera que lo desbancáramos los 21 bancarios del grupo. Los coches que había al lado del Hotel París y Casino, ni os cuento, mejor dejarlos allí.

Como el barco navegaba de noche, no perdíamos tiempo en viajes, así a la mañana siguiente estábamos en LIBORNO (Italia), de allí en autobuses a FLORENCIA la capital de Toscana, cuna del Renacimiento y de los Médicis; la ciudad estaba invadida de turistas así que derechos a visitar la Catedral, impresionante y rica por fuera, pero al entrar te llevas una decepción, totalmente carente de ornamentación y muy pobre, se ve que lo gastaron todo por fuera para que vieran lo inmensamente ricos y poderosos que eran los Médicis; según su teoría "para rezar a Dios, no hacen falta riquezas", cosas de los ricos del renacimiento. Como las colas eran kilométricas, no pudimos ver ningún museo ni ninguna de las 127 iglesias que hay en la ciudad.

A la mañana siguiente al despertarnos, ya estábamos en Civitavecchia, considerada como el puerto de Roma. Allí nuestro compatriota el emperador TRAJANO en el año 108 d.C. fundó y fortificó la ciudad sobre un asentamiento etrusco, que debía servir para asegurar la defensa por mar, de la capital imperial, ROMA, distante unos 100 Km.

En un autobús nos llevaron a Roma, imperial por los cuatro costados, después de una visita en BUS por toda la ciudad para familiarizarnos con su grandiosidad, nos dimos cuenta que para verla un poco, necesitábamos 4 o 5 días. Nos bajamos del Bus en la famosa fuente de TREVI, todos arrojamos la moneda vueltos de espaldas para asegurarnos que algún día regresáramos a Roma según la leyenda. Picados por la curiosidad preguntamos ¿que hacían con los miles de Euros que diariamente se arrojan a la fontana? Se nos contestó que lo recoge el Ayuntamiento de Roma y lo donan a Cruz Roja.

Los monumentos romanos, están todos muy deteriorados, debido a las inclemencias del tiempo (2000 años) y en parte al expolio a que fueron sometidos en la edad media cuando los Papas eran los Reyes de Roma y con las piedras y mármoles de los monumentos paganos, construyeron las imponentes Iglesias y Catedrales cristianas. Ahora los Papas solo son Jefes de Estado de la ciudad del Vaticano. Después de tiempo libre para comer nos juntamos todos en la plaza del Popolo, para iniciar lo que todos estábamos deseando, la visita a la ciudad estado del Vaticano.

Iniciamos la visita por los Museos Vaticanos, enormes galerías con tapices, cuadros, frescos en los techos y paredes así como hermosísimas esculturas iban jalonando aquellos inmensos corredores donde parecíamos transportados a otra época; nuestra extraordinaria guía "CLAUDIA" nos hacía vibrar, por la vehemencia y entusiasmo que ponía en sus documentadas explicaciones. Cuando nos dijo quienes eran los autores de tanta maravilla nos quedamos perplejos de aquellos genios italianos de los siglos pasados como: BOTICELLI, DA VINCCI, MIGUEL ANGEL, GALILEO etc. Sin embargo todos esperábamos el momento de pasar

al Santa Sanctorum LA CAPILLA SIXTINA, la joya del Vaticano, allí la gente no avanzaba, se sentaba en los bancos laterales, en el suelo, o donde podía para contemplar la obra maestra de la pintura universal sobre frescos en paredes y techos, hecha como no podía ser menos que por Miguel Ángel, la contemplación del juicio final en la pared del fondo te transporta a otro mundo.

Muchos recordamos los recientes episodios vividos en dicha Capilla hace dos meses, televisados en directo para todo el mundo, la elección del actual PAPA Benedicto XVI. No vimos la famosa estufa de las fumatas, (la quitan nada más terminar el cónclave). Cuatro años (4) tardó Miguel Ángel para pintar esas maravillas a 40 m de altura sobre andamios de madera atados con cuerdas, muchas veces tumbado para poder pintar, de noche se alumbraba con luz de velas; siempre con la mirada atenta del Papa Sixto IV que le insinuaba que no pintase tanto desnudo, pero él "ni caso" al final riñó con el PAPA, o pintaba lo que él quería o se iba, ganó el genio. Aunque tiempos más tarde con otros PAPAS y muerto ya Miguel Ángel a muchos desnudos se les hicieron lo que se llamó y se llama el "Braguetazo", taparles con pintura las partes pudendas. También le urgía porque veía cercana su muerte, como ocurrió, falleció el Papa sin ver acabada su obra.

Fue su sucesor y sobrino JULIO II quien de nuevo instó al pintor que acabara de una vez, pero éste "ni caso" no tenía prisa, le gustaba hacer las cosas bien como las hacen los genios. De aquí pasamos a la Basílica de San Pedro, (la iglesia más grande de la cristiandad) mira que es grande la catedral de Sevilla, una ermita a su lado. ¿Quién pudo diseñar y hacer esa colosal obra?, solamente un genio, de nuevo aparece Miguel Ángel aquí ya como arquitecto e ingeniero.

Se necesita una inteligencia fuera de lo normal, para diseñar y construir esa descomunal Cúpula de casi 150 metros de altura con los medios de la época. Vimos su famosísima PIEDAD, ahora entre cristales anti-bala, desde que un energúmeno hace unos años, se acercó y la rompió una mano. El Baldaquín del altar mayor (donde solamente dice misa el PAPA) otra maravillosa obra rematada además por la famosa GLORIA DE BERNINI.

En un altar lateral, pudimos ver el incorrupto y cerúleo cadáver de JUAN XXIII, así como el de San Pío X los dos únicos PAPAS enterrados en la Basílica, los demás, están todos en la Cripta del Vaticano. Al salir, todos corriendo al Bus porque estaba cayendo una fuerte tormenta con rayos y truenos, entre tantos apuros y carreras al hacer recuento de la gente, faltaban dos, que resultaron ser: Isabel y Guadalupe; se habrán quedado de monjas en el Vaticano, aunque con vocación un poco tardía también admiten. Pronto aparecieron un poco mojadas de lo que estaba cayendo, pero sanas, todo había una falsa interpretación del lugar de cita para coger el Autobús.

Como el barco navegaba de noche al día siguiente al levantarnos ya estábamos en NÁPOLES a los pies del Vesubio. No vimos a los capos de la Camorra Napolitana, ni a D. Corleone, porque las opciones eran otras: a Pompeya o a la isla de Capri, los que elegimos Capri, pudimos visitar una hermosa isla muy parecida a Mónaco, debe ser el paradero de los ricos italianos. Como teníamos tiempo libre, aprovechamos para hincarle el diente a nuestros "bocatas" (que habíamos preparado en el barco) no fuera que se nos antojase entrar en algún restaurante y por lo que se veía, igual teníamos que quedarnos a lavar los platos al pedir la cuenta.

En unos microbuses de 20 plazas, nos bajaron del pueblo de Capri el barco, a toda velocidad por una carretera con curvas como culebras donde parecía imposible que se pudieran cruzar dos coches, por lo estrecha, quedamos asombrados de la pericia de aquellos conductores, aunque la verdad teníamos ganas de llegar porque había momentos que todos decíamos! Imposible! no pasan, pasaban rozándose los espejos, pero pasaban.

La singladura de esta noche era larga, 563 Km. (304 millas náuticas) hasta Túnez, pero era la noche de GALA en el crucero, nos pusimos todos de "tiros largos", sobre todo las DAMAS, y de fiesta. Nos esperaba en cubierta el Capitán del barco con sus Oficiales, después de la foto de rigor (el que quiso, no era obligatoria) a cenar. Nos sirvieron una extraordinaria cena incluida "LANGOSTA", citándonos a todos de nuevo a las 2 de la mañana en el comedor para presentarnos una exposición de frutas, y repostería fina; allí nos fuimos a dicha hora, quedamos maravillados de las cosas que habían preparado, pero lo más sorprendente fue: que había que dar cuenta de todos aquellos platos, así que manos a la obra y todos y a cenar por 2ª vez, nos pusimos morados. Pero ahora ¿quién se iba a la cama?, ni hablar, fiesta hasta que el cuerpo aguante, como los bares estaban abiertos, nos fuimos al baile del casino, con unos buenos "cubatas" y otros buenos bailes, fuimos cayendo en manos de Morfeo.

Al salir el sol, estábamos en Túnez, parecía que habíamos retrocedido 500 años. Aquí la excursión era: a las ruinas de Cartago y al pueblo de Sidi Bou Said, al subir a los autobuses ya se notaba el cambio, voces entre los guías, entre los chóferes, un desastre, cuando se nos presentó nuestro guía local, un murmullo de asombro, pronto le empezamos a llamar "el loco de la colina", y efectivamente, estaba loco, pero para lo que quería. Estaba más atento a los puestos de venta de los moros que a explicarnos las guerras púnicas entre Cartago y Roma, en el pueblo pasó otro tanto desapareció como por encanto, atento siempre a si uno de su grupo compraba algo para ir corriendo a pedir su comisión. En el "regateo" el arte de los moros es insuperable, de entrada te piden 160 Euros por lo que después nos dejaron en 10, pero siempre te queda la duda de si te habrán engañado, por los trapicheos que se traen.

Desde Túnez a Barcelona quedaban 917 Km. por mar, así que nos pasamos todo el domingo navegando, y relajándonos del ajetreo que habíamos tenido estos días, como hacía muy bueno y las piscinas del barco eran buenas, aprovechamos para hacer uso de ellas. Sobre las 8 de la mañana arribamos a Barcelona y ese día fue "Bona" porque "Sonó" subió el IBEX 35 nada menos que 46 puntos. Todavía nos quedó un rato para hacer una visita al museo de las Reales Atarazanas donde pudimos comparar el arte moderno de navegación con el que habían hecho nuestro intrépidos antepasados, así como comparar los barcos actuales con aquellas cáscaras de nuez en las que emprendían aquellas aventuras que tanta gloria dieron a España. A las doce, al BUS de regreso a Castilla y Extremadura y fin de nuestros servicios, como dicen en las agencias de viajes.

**Como resumen de este viaje, queremos resaltar, el trato amabilísimo que nos han dispensado, el buen servicio y la buena comida, el sistema de "Todo Incluido" es muy bueno, ya que te permite sin gastar un solo Euro, todas las copas, tapas y demás servicios del barco a discreción.**

**Si hay algún compañero que tiene pensado hacer un crucero de estas características, que no se lo piense, no por ser más barato es menos digno que los cruceros de lujo; habrá barcos mejores que este no lo dudamos, pero difícilmente se puede encontrar un servicio mejor.**

**En cuanto al "MAREO" que es lo que todos temíamos, nada de nada, de 1.159 pasajeros, ni uno solo vimos mareado o con vomitonas en los 7 días que estuvimos a bordo, el barco no se mueve, por lo que todos quedamos encantados y con ganas de repetir otra experiencia en otros mares.**

JULIÁN MARTÍNEZ LUIS

## DÍA DEL ASOCIADO 2005. PEÑAFIEL



Fue el 7 de Junio, el señalado para celebrar el día del Asociado.

El lugar elegido en esta ocasión, fue Peñafiel, para "repartir" caminos, cosa que siempre favorece a los "centralistas": habrá que estudiar establecerles un "plus de comodidad" con objeto de compensar de alguna forma a los que casi siempre les toca afeonar.

Escribo y hablo desde Salamanca, como es notorio.

Hubo que madrugar un poco, pero no mucho. La madrugada nos acarició fresquita, sin embargo el día amenazaba calor.

Pero yo creo que más que el calor meteorológico era más el calor que a todos nos embargaba, ya a pié del autobús, de saludar a amigos a quienes no veías desde hacía mucho, como uno que abrazándome me decía, "como hablo poco y hace mucho tiempo que no vengo a estos acontecimientos, voy a desquitarme hoy"; o bien las ansias de volver a ver en el lugar de destino a compañeros y amigos a quienes no habías vuelto a ver desde cuando estuvimos en Toro, el año anterior, celebrando también el Día del Asociado.

Desde Salamanca enseguida cogimos la autovía y atravesando la llanura de la Armuña, cuyas senaras hicieron soñar a Unamuno, nos dirigimos hacia Valladolid.

Antes de llegar a Tordesillas bordeamos el Duero, que no dejaríamos ya hasta Peñafiel.

Río Duero, río celtibérico, que vertebras a Castilla. Río Duero, padre Duero, padre de Castilla y de León que, después de espejar en tus ondas las recias ciudades de Soria, San Esteban de Gormaz, Tordesillas, Simancas, Toro y Zamora, que nos hablan y recuerdan hazañas épicas y de leyenda, entregas tus aguas al mar imperial de España, de la universalidad española.

Vamos recorriendo la ribera del Duero: pasamos por La Cistérniga, Tudela de Duero, Sardón de Duero, Quintanilla de Onésimo, Vega Sicilia, y vemos los indicadores a Olivares de Duero, Valbuena de Duero y Pesquera de Duero.

El Duero susurra y acaricia el páramo desnudo de Castilla y lo llena de vida. Tierras doradas de pan llevar y viñedo; localidades que nos hablan de héroes y místicos: Otrora monasterios, el Císter, Dehesa de los Canónigos, en los que sus monjes, siguiendo la norma benedictina de "ora et labora", roturaban los campos y los convertían en feraces tierras henchidas por las aguas del Duero; agora bodegas donde se recogen las uvas, maduras a la luz y el calor solar, para convertir las al jugo que será dulzor y consuelo de la vida; el vino, morado, el color castellano comunero, felizmente rescatado para nuestras banderas; el lila, el malva, color al margen del arco iris; el "morapio" que hacía nuestras delicias juveniles, "cuando no teníamos para más", pero qué bien nos lo pasábamos, sin necesidad de tanta bebida fuerte o botellón, aunque también se decía: "éste me está resultando un poco lila".

Y con estas llegamos a Peñafiel, y poco a poco fueron llegando los demás, de Avila, Cáceres Palencia, Soria, Valladolid y Zamora hasta reunirnos 182.

Encuentros lo más efusivos; abrazos y más abrazos por doquier y alegría desbordada en todos los ámbitos: compañeros y sus esposas que después de tanto tiempo volvían a encontrarse. Casi sin dilación alguna fuimos a misa en la iglesia del Convento de San Pablo: Iglesia gótico-mudéjar, construida a instancia del príncipe Don Juan Manuel, en la que cabe destacar la capilla funeraria de los Manuel, con bóveda estrellada de crucería, en la que está el sepulcro de Don Juan Manuel.

La misa fue celebrada por nuestro consiliario y compañero José Sotillos, que la aplicó por todos los compañeros: difuntos y vivos, y nuestras familias, que falta nos hace.

José Sotillos, aquejado y renqueando de una fuerte lumbalgia, hizo el gran sacrificio de desplazarse desde Soria y oficiar la misa, aunque tenía que ser asistido hasta para andar ¡Mil gracias, muchas gracias, Sotillos! en nombre de todos.

La misa también fue acompañada por la Coral de la Asociación, que interpretó diversos motetes que resultaron muy bien. Lástima que, al final, por descoordinación entre oficiante-fieles-coral, la interpretación del Himno de la Alegría no resultara.

Al salir de misa nos subimos en autocar, al Castillo: pinna-fidelis: Peñafiel.

Castillo de Peñafiel, majestuoso, como un inmenso, gigantesco guijarro asentado como



un espinazo en el paisaje del páramo desnudo y transparente de esta llanura castellana.

Se sube al castillo por una sinuosa carretera, bien construida, que llega hasta el morro del mismo. A su pie, aún se conservan algunas cuevas, bodegas trogloditas, donde nuestros antepasados hacían el vino. ¡Y qué vino!

Data el castillo del siglo X, si bien su engrandecimiento se debe al Infante D. Juan Manuel, en el siglo XIII. Nieto de San Fernando y sobrino carnal de Alfonso X el Sabio, personaje, culto, ambicioso, intrigante, de espíritu refinado y sensible, al final de su vida se retira, desengañado, al Convento de Dominicos de Peñafiel, para vivir entregado a los libros y prácticas devotas.

Conjunción de las armas y las letras nos dejó escritas muchas obras, la principal, el "Conde Lucanor".

Tiene el castillo unas dimensiones de 211 metros de largo por 23 de ancho. Desde sus almenas se contempla una inmensa llanura, como un gran lago de tierra dulce, desnuda, dorada de mieses, y aquí, allá y acullá, salpicada de pinares y viñedos. Paisaje planetario, de tierras luminosas, cegadas por el sol, tierras tristes, tan tristes que tienen alma, como diría Antonio Machado. Desde aquí se puede estudiar el paisaje espiritual de Castilla. Paisaje de Castilla que parece hosco, pero que contemplándolo profundamente, como sólo se puede hacer desde este castillo peñafileense, te atrae y te subyuga como cuna y abrazo maternal final.

Bañan Peñafiel dos ríos: el Duero y el Duratón. El Duratón trae aromas místicos segovianos: Sepúlveda, el eremita San Frutos: "nuestras vidas son los ríos..." nos dejó dicho el poeta-místico-soldado de la llanura castellana: la eterna lección de Castilla.

Está instalado en el Castillo de Peñafiel el Museo del Vino. Nada más entrar huele al preciado "caldo". En su recorrido numerosos pasquines, fotos y artilugios nos enseñan las tareas del cultivo de la vid y la elaboración del vino. Hay algunos cachivaches, casi prehistóricos, para los cuales no faltaba algún "ilustrado" compañero que explicara las labores de estercar, podar, "sulfatar", etc.

Bajamos del castillo henchidos de ciencia enológica. Algunos se dispusieron a visitar el Peñafiel monumental, sobre todo la Plaza del Coso; otros a degustar unos vinos de la Ribera del Duero, tal vez una "caña" (beber cerveza en Peñafiel es un delito: o vino o agua), pero éstos hubieron de parar en seco pues nos esperaba un banquete... y ya se sabe "guarda el cirio que la procesión es larga". Efectivamente, un banquete propio para los bajos... en colesterol: morcilla de la tierra y chorizo al vino asados, queso puro de oveja, lechazo asado al tradicional y exquisito modo peñafileense, todo ello regado con vino de la Ribera, y para rematar un ponche segoviano. Al final, brindis efusivos y alegres, con cava, como es de rigor en estos casos.

En un intermedio de la comida, a los postres, rendimos emotivo homenaje y entregamos unas placas a nuestros recientes octogenarios y un ramo de flores, en su caso, a sus respectivas esposas: los que cumplían felizmente los 80 eran: MANUEL SANCHEZ MENDEZ de Avila, PABLO RODRIGO HERNANDEZ de Salamanca, JOSÉ SOTILLOS MARTINEZ de Soria, BENIGNO GAGO GAGO de Zamora y SERGIO ALONSO DA CUÑA de Cáceres que no pudo acompañarnos por motivos de salud.

Al finalizar el ágape, visitamos una inmensa y modernísima bodega, (financiada por nuestra Caja), auténtico artefacto de la civilización y la modernidad, para elaborar el viño: todo controlado: temperatura, humedad, presión... enormes depósitos de acero, etc., cuán lejos de aquellas añosas cubas y tinas de roble que tan rico vino hacían. Vimos de todo menos mano de obra humana, (todo maquinismo y tecnología punta) y vino "ni oleo".

Luego, cada mochuelo a su nido, no sin antes unas despedidas entre efusivas y tristes.

Dejan estos encuentros un sabor agridulce. El inicio del encuentro es tenso y rebosante en la esperanza de un esplendoroso día gozando de la cercanía de los compañeros; y también de nuestras esposas que tienen ocasión de volver a verse y convivir entre ellas, amistades que en otros encuentros tejieron y que no por breves dejan de ser menos intensas y sinceras.

Pero te queda un sabor triste: aparte de la despedida, preguntas por tal o cual a quienes esperabas ver y no han venido, y te contestan que "anda con.....", "es que tiene.....", "no pudo porque....."

En estos otoños de nuestras vidas, otoños dorados ahora, cuando ya sentimos el aire del blanco y frío invierno, creo que deberíamos prodigar más estos encuentros, no solo el del Día del Asociado, y Navidad, sino viajes, etc. "un poco de imaginación y ganas" que para eso la tenemos y, claro, si da el presupuesto.

Como decía Espronceda en su dolorido y armonioso "Canto a Teresa" (tomando el espíritu de los renacentistas italianos) "Bueno es el mundo, ¡bueno! ¡bueno! ¡bueno! / Como de Dios, al fin, obra maestra" (de Miguel de los Santos Alvarez, que coloca en el encabezamiento), y ya Espronceda: "Goceamos, sí; la cristalina esfera / gira bañada de luz: ¡bella es la vida!"



ARGIMIRO SALVADOR ULIÁN

# LA MARCHA DE LAS ARRIBES



Todos los años en marzo en *Vilvestre* celebramos la "Marcha de las Arribes" y allí muchos nos juntamos.

Se empezó con doscientos de eso hace ya diez años, hoy se pasa de mil trescientos y se aumenta de año en año.

Nos esperan buenos guías que nos explicarán al paso, todo lo que está ante nosotros allí arriba y aquí abajo.

Nos saludarán la Garza y el Cormorán Buitres Leonados y el Anade Real, con sus majestuosos vuelos el Halcón Peregrino y el Aguila Real.

Abajo estarán los enebros los zambullos y alcornoques, también castaños, retamas, cornapadrera, encinas y robles.

Nos enseñarán los molinos que ninguno queda en pie, solo uno han salvado, restaurado, el de Abajo, para ver.

Veremos olivos y almendros higueras, cerezos, guinderos, ceremeñeros, manzanos, granados, ciróleras, peras y naranjeros.

Todo esto es un vergel pero el Almendro destaca, estamos en primavera y todos su flor la ensalzan.

Blanqueando los riscos las veredas y bancales, todos contemplan la flor la primera en estos lares.

Son muchos los *senderistas* que miran la flor al pasar, cuajados tallos y ramas de flores de gran variedad.

Entre enebros y romeros entre naranjos y olivos, dejan impregnado el aire para goce de los sentidos.

De los vivos colores poco puede presumir, tiene que dejar paso al fruto y sus pétalos han de morir.

Pero volverá otro año y en la "marcha" aquí estaremos para recorrer un camino distinto que de nuevo todos haremos.

MANUEL PRIETO DE LA FUENTE

# LAS FLORES Y SU LENGUAJE

Cada una de las flores e incluso plantas que nos encontramos a nuestro alrededor tienen una precisa y bonita, la mayoría de las veces, simbología.

El lenguaje de las flores es preciso porque, entre otras razones, nos viene dado de generación en generación desde Oriente.

La Revista "Flores para ti" que edita Fernández-Calzada S.L., en Salamanca, da a conocer dicha simbología.

He aquí algunos de los significados de las flores:

**Amapola** : Extravagancia, Sueño.

**Caléndula**: Melancolía.

**Girasol**: Arrogancia.

**Hortensia**: Frialdad.

**Lirio**: Pureza.

**Lirio Blanco**: Pureza, Dulzura.

**Margarita amarilla**: ¿me amas?

**Mimosa**: Sensibilidad, Estío.

**Muguete**: Retorno a la Felicidad

**Nardo**: Voluptuosidad. Cita

**Pensamiento**: Te recuerdo.

**Peonia**: Vergüenza, Timidez.

**Tulipán rojo**: Declaración de amor.

**Tulipán jaspeado**: Independencia, Fama.

**Tulipán amarillo**: Amor sin esperanza

*Otras flores y significados:*

**Berbena**: Encantamiento.

**Camelia**: Grandeza de ánimo.

**Crisantemo**: Verdad.

**Clavel**: Valentía.

**Dalia roja**: Delicadeza.

**Flor del naranjo**: Castidad.

**Geranio**: Capricho.

**Jacinto**: Afecto.

**Lila blanca**: Inocencia.

**Lila amarilla**: Falsedad.

**Margarita blanca**: Olvidar el pasado.

**Narciso**: Egoísmo, vanidad.

**Petunia**: Fragilidad.

**Rosa blanca**: Reserva.

**Rosa amarilla**: Infidelidad.

**Rosa roja**: Te quiero.

**Salvia**: Estimulación.

**Violeta**: Lealtad.

## RECETA DE COCINA

### MERO EN SALSA

Mero, bertorella o locha, es el mismo pescado con distinto nombre, según el lugar donde se nombre.

Se sala y se frie rebozado con harina y huevo.

Se va poniendo en una cazuela. En un poco del aceite de freír, se dora bastante cebolla picada, cuando está doradita se le añade un poco de harina, un vasito de vino blanco y un puñado de guisantes, se vierte sobre el pescado y que todo de un hervor. Los guisantes pueden ser de bote o congelados el resultado y sabor es el mismo.

PILAR YUBERO

## Historietas Más o Menos Peregrinas (4)

El escritor, convertido en momentos de solaz, como el presente, en historietero -expresión recién acuñada y que algún día quizá sea admitida por la Real Academia Española-, desde que comenzó a desarrollar la funesta manía de pensar, está plenamente convencido de que cuanto mayor es la comodidad del trabajador mucho más grande será su rendimiento.

En consecuencia, a mediados de los años sesenta del siglo pasado, cuando no existían aires acondicionados, sino sólo abanicos y ventanas orientadas a puntos contrarios de la rosa de los vientos para establecer corrientes que mitigaran los sofocos veraniegos; cuando sólo un botijo aliviaba las sedes de las gargantas reseca; cuando, además, era consuetudinario el uso de chaqueta y corbata durante las tórridas jornadas laborales; y cuando, en fin, los trajines para atender a la numerosa clientela se encargaban de rezumar sudores por todos los poros de un cuerpo glorioso con sus veintipocos abriles, el historietero tuvo una mañana la feliz y osada ocurrencia de despojarse, durante el trabajo, de la americana empapada, así como del ahogúo que atenazaba su cuello por encima de una camisa como recién sacaba del lavadero.

Mas, conforme asegura el refrán, que la alegría dura demasiado poco en casa del pobre, escandalizado por tamaña audacia o, tal vez, en evitación de que, al quedarse frío, el intrépido se expusiera a una seria pulmonía, algún buen compañero puso presto el hecho en conocimiento de la superioridad, debiendo acudir de inmediato el contraventor de la rígida norma a la dirección general de la Entidad.

¡Qué filípica o sermón por aquel impudor, sobre todo ante una mujer casi setentona, la primera funcionaria de la Institución, que figuraba desde hacía más de cuarenta años en la nómina de empleados de la Central, ubicada entonces en el Pasaje de la plaza Mayor!

Pero el chispazo de la rebeldía ya había saltado ante una norma tan tonta. Porque, ¿a quién se le ocurrió que la elegancia y el decoro estriban en una tira de tela, seda, lana o cualquier otra materia adecuada, más o menos larga y estrecha, con los más variopintos dibujos y colores, y cuyas puntas se dejan caer sobre el pecho, anudándose de diversas maneras, llamada corbata?\*

¿Quién demostró que la distinción se nota en ese otro tipo de adorno que se anuda al cuello por delante en forma de lazo sin caídas, conocido como pajarita?

Pues dijéralo quien lo dijere, el hecho cierto es que en todo el mundo civilizado se dio en la flor de aceptar tal moda, y todo hijo de vecino admitió aquel uso a ojos cerrados.

Empero, pocas jornadas después de la reprimenda a aquel insolente, comoquiera que no remitían los bochornos, el mismo rebelde con causa tornó a las andadas, si bien siendo secundado en la justa inobediencia por dos compañeros desenchquetados y descorbatados.

Así, pues, aquel día achicharrante fueron tres, y si alguien asegura, no sin cierta ironía, que un trío ya es multitud, en lógica trascendencia, poco a poco fue generalizándose la costumbre de asistir al trabajo en mangas de camisa, llegando un momento en que aquella circunstancia se consideró como la cosa más natural del mundo.

Y, en efecto, pareció confirmarse la veracidad de aquella sentencia al principio apuntada -que hubiera figurado en cualquier tratado de frases célebres, si hubiese sido pronunciada no un insignificante trabajador de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, sino por Napoleón Bonaparte o Jans Jacob Christoffel von Grimmshausen, autor de "Simplicius Simplicissimus"- de que a más comodidad tanto mayor es el rendimiento.

Parecía el adiós a un adorno engorroso y atrozante y a unas chaquetas bastas, todavía no confeccionadas con las telas sutiles, ultrafinas, archiligeras y superfrescas de la actualidad.

Hasta que alguien se pasó de rosca un día, justo es reconocerlo, presentándose en Dirección con la camisa desabotonada hasta casi mostrar el ombligo, donde había sido requerida su presencia para atender a algún cliente distinguido..

¡Allí, con razón, fue Troya! El director, punto menos que, como vulgarmente se dice, gateaba por las paredes de su noble despacho. Sonaron recios puñetazos sobre la mesa. Hubo llamadas telefónicas al inmediato inferior para que, a su vez, transmitiera a todos sus respectivos subordinados la orden tajante, so pena de excomunión o despido, de que todo el mundo, desde el día siguiente, volviese a usar, cuando menos, la maldita corbata...

Incluso el historietero estaba casi absolutamente convencido de que se pensó en retroceder muchos años y sancionar a los transgresores, como cuando se multaba con días de haber a los ordenanzas que no en la oficina, donde era preceptivo por estar así reglamentado, sino en sus desplazamientos desde el domicilio particular hasta el puesto de trabajo y viceversa, ingresándose tales importes al montepío de empleados, pues no existía la Seguridad Social.

Más de uno, por supuesto, no aguardó, por si las moscas, a la jornada próxima, sino que sacó de la taquilla individual los atavíos de la discordia, para acatar sin reservas ni discusión alguna la orden, no fuese el diablo que peligrara el garbazo de la familia.

A la mañana después, el insurrecto, que también entró por el aro, llegó al trabajo con su chaqueta, pero, debajo de ella, ¡con un niqui amarillo chillón, reflectante y agorero y una corbata negra como una pena!, que entonaban como a un cristo un par de pistolas...

-¡Que se quite ahora mismo la corbata y la chaqueta! -fue la orden fulminante del director tan luego vio al sumiso insurgente.

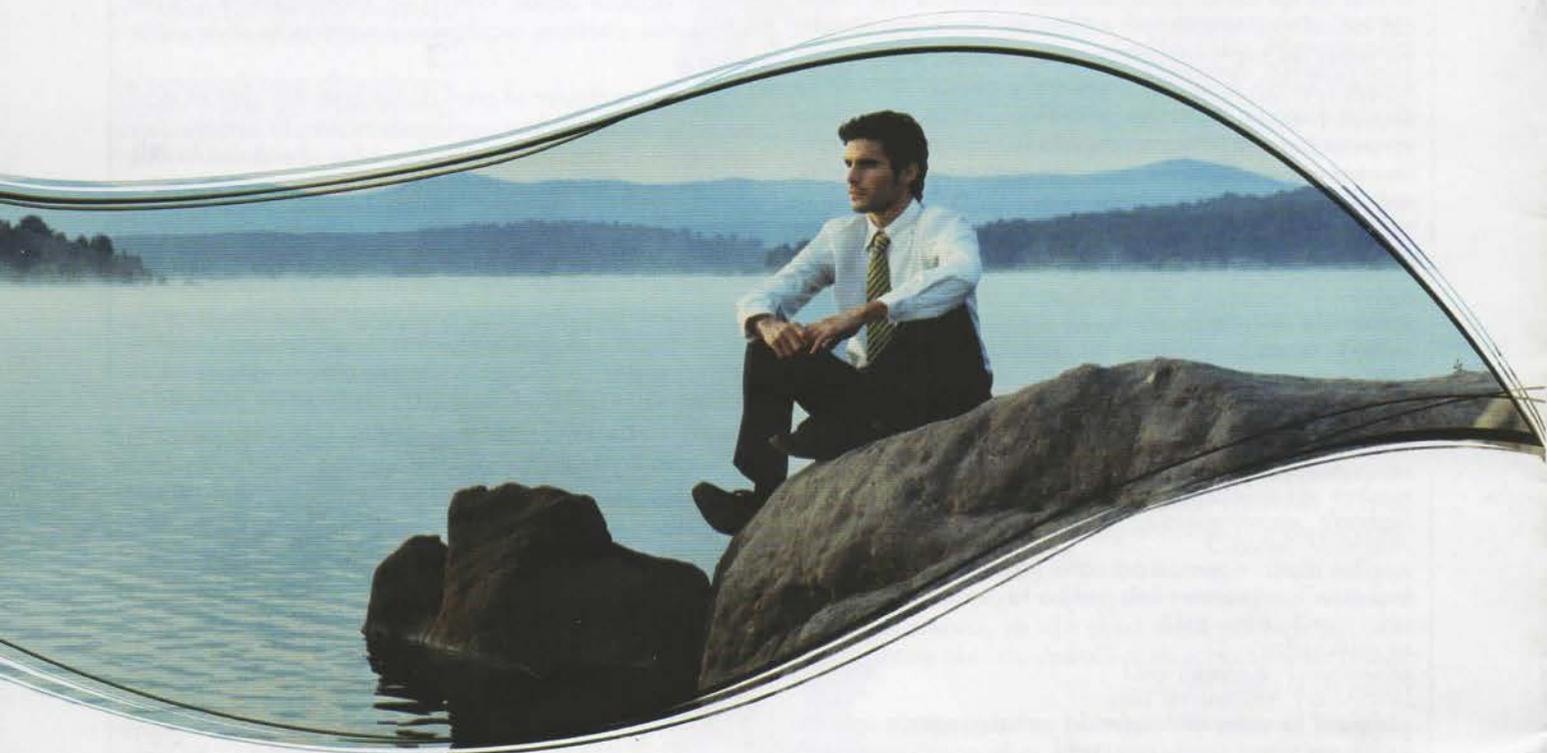
Y como sobre gustos no hay nada escrito, y no pudiendo obligarle a combinaciones de colores no tan detonantes e inarmónicos, aquella mezcla de amarillo con negro fue el sencillo motivo de ganar una guerra tan sin sentido, como todas, conocida en los anales de las historietas de la Institución como la batalla del sincorbatismo...

Salamanca, 31 de julio de 2005

IGNACIO CARNERO

\* (Del italiano *corvatta* o *crovatta*, corbata o croata, así denominada por usarla antaño los jinetes croatas)

*¿Qué pasa cuando un río  
se cruza en tu vida?*



QUE TODOS LOS RETOS SE CONVIERTEN  
EN UNO: CUMPLIR LOS TUYOS.



901 37 37 37 | [www.cajadueno.es](http://www.cajadueno.es)

**Caja Duero**